

وفاقی دار الحکومت اسلام آباد، پنجاب، سندھ، خیبر پختونخوا اور بلوچستان
نیز شناہی علاقہ جات، فاٹا اور آزاد جموں و کشمیر کے اسکولوں کے لیے

ہماری اردو

ساتویں کتاب

رہنمائے اساتذہ

انسیہ بانو

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

اوکسفرد یونیورسٹی پریس

تعارف

ہماری اردو ہفتہ کی رہنمائے اساتذہ اوس فرڈ یونیورسٹی پریس نے اساتذہ کی سہولت کے پیش نظر تیار کی ہے۔ رہنمائے اساتذہ میں جماعت ہفتہ کے موضوعات کا احاطہ کیا گیا ہے۔ اس رہنمائے اساتذہ میں اردو کے تجویز کردہ قواعد کی وضاحت شامل کی گئی ہے۔ ادبی اصناف کا مختصر مگر واضح تعارف دیا گیا ہے تاکہ اساتذہ انھیں اپنی ضرورت کے مطابق استعمال کر سکیں۔

ہماری اردو ہفتہ، طلباء کی کتاب کے موضوعات قومی نصاب ۲۰۰۶ء کے تجویز کردہ ہیں۔ ان موضوعات کا دائرہ کارخانی، اتفاقی اور معاشرتی ہے اور یہ ادبی تقاضوں کو جماعت کے معیار کے مطابق پورا کرتا ہے۔ قواعد کے کام بھی قومی نصاب کے تجویز کردہ ہیں۔ انھیں اسماق کی فعال اور دروں فعل متحققوں میں شامل کیا گیا ہے۔ ان متحققوں میں زبان کی چاروں بنیادی مہارتوں (گفت و شنید، پڑھائی اور لکھائی) کو شامل رکھا گیا ہے۔ ادبی اصناف میں افسانوی اور غیر افسانوی کہانیاں، تحقیقی و تحلیلی مضامین، لوک کہانی، ڈراما، نظم، مسدر اور ملی نغمے شامل کیے گئے ہیں تاکہ طلباء کو قدیم اور جدید دور کے ادب سے آگاہی فراہم کی جاسکے۔

گروپ میں کام:

موجودہ دور میں درس و تدریس میں نمایاں تبدیلی واقع ہوئی ہے۔ اب طلباء کی شمولیت کو خاص اہمیت دی جا رہی ہے، یعنی طالب علم کو فعل بنانے کے لیے اسے کام پر آمادہ کرنا اہم قرار دیا جا رہا ہے۔ طالب علم کو اپنی پڑھائی کی ذمے داری سونپی جا رہی ہے اور اس کی آراء کو قابل قبول سمجھا جا رہا ہے۔ چونکہ طلباء ہم عمروں اور ہم جماعتوں سے سیکھتے ہیں، لہذا ایسے کام تجویز کیے گئے ہیں، جن میں طلباء شرکت میں اور گروپ میں کام کر سکیں۔ گروپ میں کام کا بنیادی مقصد طلباء کو ایک دوسرے سے سیکھنے، ایک دوسرے کی معلومات سے فائدہ اٹھانے، ایک دوسری کی رائے کا احترام کرنے، اتفاقی رائے سے کام کرتے ہوئے ایک مقتدرہ وقت میں متفقہ حل/رائے/تجویز/نتیجہ پیش کرنے کی تربیت دینا ہے۔ گروپ میں کام کرانے کے لیے اساتذہ کو چند باتوں کا خاص خیال رکھنا چاہیے۔ کام کا معیار عمدہ ہو، فکر کا سامان پیدا کرے، طلباء کو متحرک کرے، کام کے لیے مناسب

وقت دیا جائے، حتیٰ کہ کام کے مختلف مراحل کے وقت کی بھی تقسیم کی جائے، وسائل کا بندوبست قبل از وقت کیا جائے طبایہ کو تمام ضروری اشیا مہیا کی جائیں، نشست کا انداز گروپ کی ضرورت کے مطابق ہو اور اساتذہ کا گروپ تک پہنچنا سہل ہو، کام کے لیے واضح ہدایات تیار ہوں، ان میں بار بار تبدیلی، اضافہ یا ترمیم نہ کی جائے۔ گروپ لیڈر کا چنانہ طبایہ کی مدد سے کیا جائے۔ ہر بار مختلف طبایہ کو گروپ لیڈر بننے کے موقع فراہم کیے جائیں۔

اردو زبان کی بنیادی صلاحیتوں کے اہداف کی نشاندہی کی جا رہی ہے، جن کی مدد سے اساتذہ طبایہ کی بہتر طور پر رہنمائی کر سکتے ہیں اور اپنے سبق کی منصوبہ بندی میں بھی ان سے خاطر خواہ مدد لے سکتے ہیں۔

بنیادی مہارتوں کے اہداف

گفت و شنید:

ہم نے تقریر کو بولنے اور سننے کا ہدف مقرر کیا ہے۔ یہ ہدف حاصل کرنے کے لیے طبایہ کے لیے ایسے کام تیار ہیں، جنہیں انجام دینے سے طبایہ سننے بولنے کی مہارت حاصل کر سکیں۔ طبایہ واقعات، کہانی، تقریر، ہدایات اور اعلانات وغیرہ سن کر ان کی باتوں کا ادراک کر سکیں۔ سننی ہوئی معلومات کا ادراک کر کے ذہنی طور پر جواب دینے کے لیے تیار ہو سکیں۔ ذرائع ابلاغ یعنی اخبارات، ڈراموں اور فیچر کا مقصد سمجھ سکیں۔ مقرر کے لیے، تلقظہ اور روانی سے نفسِ مضمون کے سیاق و سبق کا اندازہ لگا سکیں۔ اپنی معلومات کو استعمال کرتے ہوئے عمدہ طریقے سے بیان کر سکیں، گفتگو میں سقم کو بیان کر سکیں، تقریر یا نظم کا مرکزی خیال یا نکتہ بیان کر سکیں۔

پڑھنا:

ہم نے انفرادی مطالعے کو پڑھائی کا ہدف مقرر کیا ہے۔ شرکت میں پڑھائی سے دلیل اور رائے کو تقویت دی جا رہی ہے۔ یہ ہدف حاصل کرنے کے لیے طبایہ کو انفرادی مطالعے کی طرف مائل کرنے کے لیے جوڑی اور گروپ کی شکل میں ایسے کام دیے گئے ہیں، جن کے ذریعے وہ بار بار مختلف

مقاصد کے لیے سبق کا مطالعہ کر سکیں، نئے الفاظ کے مفہوم اور ان کے درست استعمال سے آگاہ ہو سکیں۔ دلیل اور رائے کو تقویت دے سکیں۔ مکالے اور شعری اصناف سمجھ کر پڑھ سکیں، عبارت پڑھ کر تفہیم کام کر سکیں، کہانی کا نتیجہ اخذ کر سکیں۔ تحریر پڑھ کر متصف کی تحقیق سمجھ سکیں۔ مطبوعہ اور غیر مطبوعہ مواد (انٹرنیٹ سے) پڑھ سکیں۔

لکھنا:

ہم نے مضمون نگاری کو لکھنے کا ہدف مقرر کیا ہے۔ طلباء کے لیے ایسے کام تیار کیے گئے ہیں، جن کے ذریعے وہ شرکت میں کام کرتے ہوئے لکھنے کی مختلف مهارتیں حاصل کر سکیں، مثلاً مرکزی خیال لکھنا، خلاصہ نگاری کرنا، تشریح کرنا، منظر نگاری کرنا، تقریر لکھنا، موازنہ کرنا، نظم لکھنا، آپ بیت لکھنا، سروے کرنا اور روپورٹ لکھنا، تحقیقی اور تخلیقی مضمون لکھنا شامل ہیں۔ اس کے علاوہ معلومات کو مختلف نوعیت سے پیش کرنے کا طریقہ یعنی ثامن تیار کرنا بھی شامل کیا گیا ہے۔

تحریری کام سے قبل اساتذہ کو طلباء سے کام پر بات چیت کرنی چاہیے۔ اگر مضمون لکھوانا ہو تو اس سے پہلے طلباء کی سوچ کے زاویے متعین کرنے چاہیں، پھر کام کا آغاز کرنا چاہیے۔ جب تک کام واضح نہیں ہوتا طلباء کو یہ سمجھنا مشکل ہوتا ہے کہ ان سے کیا توقع کی جا رہی ہے یا یہ کہ کام کس طرح انجام دیا جانا چاہیے۔ طلباء کی سوچ کو مختصر سوالات کے ذریعے واضح کرنا چاہیے۔ انھیں کسی حد تک کام کی آزادی دیتے ہوئے کسی حتمی نتیجے تک پہنچنے کی ترغیب دینی چاہیے۔ اگر طلباء کے کام کے نتائج غیر متوقع ہوں، تب بھی ان کا کام یک لخت رد نہیں کرنا چاہیے۔ ان کو مزید سوچ چار کی ترغیب دینی چاہیے۔ اس حوصلہ افزا رویے سے طلباء دل برداشتہ نہیں ہوتے اور اپنے کام کا ازسرنو جائزہ لینا سیکھ جاتے ہیں اور بہتر کام پیش کرتے ہیں۔

فہرست

۲۲	حضرت بابا فرید الدین گنج شکر	۱	حمد
۲۵	برفانی تودے	۱	صداقت و دیانت کے بیکر
۲۷	مسدس حالی	۳	پچی خوشی
۳۰	فیض کا کھیل	۵	مولوی عبدالحق کے قلم پارے
۳۱	زراعت کی اہمیت	۷	نعت
۳۳	قومی ادارے	۸	تحریک پاکستان اور خواتین
۳۶	عجائب گھر کا منظر	۹	محنت کا بیان
۳۷	نظم و ضبط	۱۱	حوالدار لاک جان شہید
۳۷	پرواز کا سفر	۱۳	ترانہ
۳۸	پاکستان کی تصویری کہانی	۱۴	ایثار
۳۹	فن کا سمندر	۱۵	ابتدائی طبی امداد
۴۰	اپنی دنیا	۱۷	دیہی زندگی کی ایک جھلک
۴۱	بہادر خان	۱۹	ابر کوہسار
۴۳	کتنے کی دعا	۲۰	قومی پرچم کے آداب

اسباب

حمد (صفحہ نمبر ۱)

تدریسی مقاصد: اللہ تعالیٰ کی صفات سے آگاہی فراہم کرنا۔

اخلاقی پہلو: وحدانیت کا اقرار

قواعد: ذخیرہ الفاظ میں اضافہ/ جملہ سازی۔

خاص ہدایت:

طلبا سے حمد کے بارے میں بات چیت کریں۔ مظاہرِ فطرت کو زیر بحث لاٹیں اور طلباء کو بتائیں کہ ایک نظام کو چلانے والا ایک ہی ہوتا ہے۔ ساجھے کی ہانڈی چورا ہے میں پھوٹی ہے۔ ہم نظام قدرت میں کہیں بے ضابطگی نہیں پاتے، اس سے ثابت ہو جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ واحد ہے اور ہمارا خالق و مالک وہی ہے۔ حمد میں بیان کی گئی اللہ تعالیٰ کی صفات تلاش کروائیں، ان کی فہرست بنوائیں۔ جوڑی میں حمد کی پڑھائی کروائیں۔

ذخیرہ الفاظ: حمد میں دیے گئے الفاظ کے مفہوم پر بات کریں۔ الفاظ کی وضاحت کے بعد چند طلباء سے کسی ایک لفظ کو جملے میں استعمال کروائیں۔

صداقت و دیانت کے پیکر (صفحہ ۳)

تدریسی مقاصد: اسوہ حسنہ سے آگاہی فراہم کرنا، سچ بولنے اور امانت سنپھالنے کی ترغیب دینا۔

قواعد: لغت کا استعمال، جمع الفاظ کی پیشافت۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

• طلباء سے آنحضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے بارے میں بات چیت کریں۔ آپ ﷺ کے اخلاق و آداب کے حوالے سے گفتگو کریں۔ پھر انفرادی طور پر سبق کی پڑھائی کروائیں۔ اس کام کے لیے طلباء پانچ منٹ دیں۔ پھر کل جماعت کی صورت میں طلباء سبق کے نکات تجھٹے سیاہ پر لکھیں۔ اسوہ حسنہ کے حوالے سے طلباء کو سچ بولنے اور امانت کی حفاظت کی ترغیب دیں۔ چند طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائیں (پانچ سے چھ طلباء سے سبق سین، ہر مرتبہ مختلف طلباء کو بلند خوانی کا موقع دیں)۔

کام کی نوعیت: لغت کا استعمال (جوڑی کا کام)

طلبا سے سبق میں سے نئے اور مشکل الفاظ کا چناؤ کروائیں اور لغت کی مدد سے ان کے معنی تلاش کرنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو پانچ منٹ دیں۔ پھر گل جماعت کی صورت میں کام کریں اور طلباء سے الفاظ اور ان کے مفہوم پوچھیں۔

وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر پانچ الفاظ کے جملے بنوائیں۔ باقی الفاظ کے جملے بنانے کا کام گھر کے لیے دیں۔

کام کی نوعیت: جمع الفاظ کی پیشافت (گروپ کا کام)

چار چار طلباء کے گروپ بنائیں، انھیں سبق سے پانچ واحد الفاظ اور پانچ جمع الفاظ تلاش کرنے اور دوسرے گروپ کے لیے کام تیار کرنے کے لیے کہیں۔ یہ کام خالی جگہ میں درست لفظ پڑ کرنا بھی ہو سکتا ہے، درست جمع یا واحد سے ملانا بھی ہو سکتا ہے یا گوشوارہ بھی ہو سکتا ہے، جس کے مقابل میں جواب لکھنے ہوں۔ ہر گروپ کام کا حل بھی تیار کرے۔ دوسرے گروپ سے کام کرو کر جائزہ لینے کے لیے کام تیار کرنے والے گروپ کو واپس دلوائیں اور کام کی اصلاح کروائیں۔

کام کے نمونے:

- خالی جگہ پڑ کرنا۔

آخحضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی اعلیٰ اختیار کر کے ہم اپنا اخلاق سنوار سکتے ہیں۔ (صفات)

- درست جواب سے ملانا:

علم	معمولات
عادت	خلق
معمول	عادات
اخلاق	علوم

- یونچے دیے گئے واحد الفاظ کے جمع الفاظ لکھیں:
دین، ملک، نور، غرض

کام کی نوعیت: حوالہ جات (جوڑی کا کام)

- جماعت کی جوڑیاں بنائیں اور ہر جوڑی کو موضوع کے حق میں تین تین حوالے تلاش کر کے لکھنے، کرنے کا کام دیں۔
- طلباء کو شامل کرتے ہوئے موضوعات تیار کروائیں اس مقصد کے لیے آنحضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی شخصیت کا نمونہ (ماڈل) تجتنہ سیاہ پر اس طرح بنوائیں۔



- آنحضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی جتنی صفات بھی طلباء بتائیں، آپ تجتنہ سیاہ پر لکھیں۔ پھر ہر جوڑی سے کہیں کہ وہ ان میں سے کسی ایک صفت کا چناو کرے۔ لاہبریری، کتب یا رسائل کی مدد سے کام تیار کرے۔ ہر جوڑی اپنا کام چارٹ پیپر پر تیار کرے اور جماعت میں آؤزیں کرے۔ طلباء سے کہیں کہ وہ اپنے فارغ اوقات میں یہ حوالہ جات ضرور پڑھیں۔

سچی خوشی (صفحہ ۸)

تدریسی مقاصد: آداب معاشرت سے آگاہی فراہم کرنا۔ اسلامی تعلیمات اختیار کرنے کی ترغیب دینا۔
قواعد: تجنب لفظی، مرکب الفاظ کا استعمال، مجہول جملے کو معروف جملے میں تبدیل کرنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (انفرادی کام)

- طلباء سے اسلامی تہذیب و تمدن کے بارے میں بات چیت کریں۔ اسلامی معاشرہ ایک دوسرے کے دکھنکھے میں شریک رہنے کی تعلیم دیتا ہے۔ ہم ایک اللہ، آنحضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کو آخری نبی اور قرآن کو الہامی کتاب مانتے ہیں۔ ہمارا رہن سہن اسلامی اصولوں کے مطابق ہونا ضروری ہے۔ ہمیں قرآنی احکامات اور نبی کریم ﷺ کی تعلیمات کے مطابق اپنے پاس

پڑوں، عزیزوں، رشتے داروں اور قوم کے ساتھ خوش اسلوبی سے معاملات انجام دینے چاہئیں اور آپس میں مل جمل کر رہنا چاہیے۔

سبق کا خاموش مطالعہ کروائیں۔ نئے الفاظ کا تلفظ اور مفہوم واضح کروائیں۔

نمونے کی پڑھائی کریں پھر چند طلباء سے سبق کی پڑھائی کروائیں۔

پڑھائی کے بعد سبق کا مشتقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: تجربی لفظی (جوڑی کا کام)

• طلباء کو جوڑی میں کام کروائیں اور سادہ کاغذ پر دو دو ایسے الفاظ لکھوائیں، جن کی تذکیر اور تانیث کی جاسکتی ہو۔ اب انھیں ہدایت کریں کہ وہ اپنے دائیں طرف بیٹھی جوڑی کو اپنا کام حل کرنے کے لیے دیں۔ تمام جوڑیاں کام کر لیں تو چند جوڑیوں سے ان کا کام اور اُس کا حل پوچھیں۔ طلباء سے کام کیوضاحت کروائیں اور خود بھی ان الفاظ کیوضاحت کریں، جو آپ کے خیال میںوضاحت طلب ہیں۔ طلباء کو اس کام کے لیے لغت استعمال کرنے دیں۔ لغت ہمیشہ معیاری ہونی چاہیے۔ اس کے بعد مشتقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: مرکب الفاظ (جوڑی کا کام)

• تجربہ سیاہ پر چند الفاظ لکھیں اور طلباء سے ان کی مناسبت سے موزوں الفاظ پوچھ کر ہر لفظ کے ساتھ لکھ دیں۔ مثلاً کام کے ساتھ کائن اور رنج کے ساتھ غم۔ طلباء کو بتائیں کہ چند الفاظ ایسے ہوتے ہیں، جن کے درمیان ’و‘ لگانا ضروری ہو جاتا ہے لہذا ہم رنج و غم لکھیں گے۔ چند طلباء سے ان مرکب الفاظ کے جملے بنوائیں۔

• وضاحت کے بعد مشتقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: مجهول و معروف جملے (جوڑی کا کام)

• طلباء سے مجهول اور معروف جملوں کا فرق پوچھیں۔ طلباء کو مجهول جملے کی مثال دیں۔ مثلاً بستر صاف کیا گیا، کمرہ بند کر دیا گیا۔ طلباء سے پوچھیں کہ کیا انھیں اس جملے سے معلوم ہو گیا کہ کس نے بستر صاف کیا ہے؟ ایسے جملے جو فعل کو ظاہر نہ کریں، مکمل معنی نہیں دیتے۔ ایسے جملوں کو

”مجہول جملے، کہا جاتا ہے۔ مجہول جملوں کو معروف جملوں میں بد لئے کے لیے فاعل کا اضافہ کر کے جملہ تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً اکرم نے بستر صاف کیا۔ خالہ جان نے کمرہ بند کر دیا۔ کام کی وضاحت کے بعد مشتقی کام کروائیں۔

•

مولوی عبدالحق کے قلم پارے (صفحہ ۱۵)

تدریسی مقاصد: بابائے اردو مولوی عبدالحق کے اسلوب سے آگاہی فراہم کرنا۔ خلوص نیت سے خدمت کی ترغیب دینا۔

قواعد: سلیس اردو، تصوراتی خاکہ، تحقیقی کام (اسلوب)، زمانے کے لحاظ سے فعل کی اقسام۔

کام کی نوعیت: پڑھائی سلیس اردو (ٹکل جماعتی/ جوڑی کا کام)

• طلباء سے موجودہ زمانے کی کسی ادبی شخصیت کے بارے میں بات چیت کریں۔ پھر ان سے بابائے اردو کے حوالے سے بات کریں۔ بابائے اردو سے کیا مراد ہے؟ مولوی عبدالحق کو یہ خطاب کس وجہ سے دیا گیا؟ وضاحت کے لیے مزید چند خطابات پیش کریں۔ قائدِ اعظم (محمد علی جناح)، قائدِ ملت (لیاقت علی خان) مادرِ ملت (محترمہ فاطمہ جناح)، بخش العلما (ڈپٹی نذری احمد) وغیرہ۔

• طلباء کہیں کہ وہ جوڑی میں سبق کی پڑھائی کریں اور نئے الفاظ کی فہرست بنائیں۔ طلباء کو لفظت کی مدد سے ان الفاظ کے مفہوم جاننے کا کام دیں۔

• طلباء سے پوچھ کر الفاظ تختیہ سیاہ پر لکھیں۔ سبق کے نئے الفاظ و تراکیب پر بات کریں۔ سبق آموز، آن بان، کھرے پن، مہمان سرانے، سرشت، گوارا کرنا، قلیل معاش، ہم عصر، لطیف پیرائے، صنائی، سلاست، مرغوب، تضعیف اوقات، اعتراضات، اصطلاح، مستعمل، خندال پیشانی، ترویج، عبور۔

• یہ معلوم کریں کہ عبارت میں ان الفاظ کے استعمال سے عبارت پر کیا اثر پڑا ہے؟ (عبارت میں محسن پیدا ہوا ہے)

• صفحہ ۱۶ پر دیے گئے پیرائے ”سادگی اور پرکاری تضعیف اوقات ہے۔“ کی سلیس اردو کروائیں۔

چند جوڑیوں سے ان کی تیار کی گئی سلیس اردو سنیں۔ اس پر اپنی رائے دیں۔

چند جوڑیوں سے سبق کی پڑھائی کروائیں۔

سلیس اردو کی مشق گھر کے کام کے لیے دیں۔ مثلاً صفحہ ۱۸ پر دیا گیا دوسرا پیرا یہ:

”دوسری زبان بابائے اردو کا خطاب دیا گیا۔“ گھر کے کام کے لیے دیا جاسکتا ہے۔

کام کی نوعیت: تصوراتی خاکہ (جوڑی/ انفرادی کام)

• طلباء سے شخصی خاکے پر بات کریں۔ ایسے خاکے ہمیں شخصیت کے بارے میں کیا معلومات فراہم کرتے ہیں؟ طلباء کو بتائیں کہ یہ خاکے شخصیت کا تعارف کرواتے ہیں اور شخصیت کی دلچسپیوں، عادت و اطوار اور لین دین کو ظاہر کرتے ہیں۔

• وضاحت کے بعد طلباء کو سبق سے نور خان کے خاکے کا مطالعہ کرنے اور جوڑی میں اس پر بات چیت کرنے کا موقع فراہم کریں۔

• خاکے کی مزید وضاحت کے لیے تختہ سیاہ پر نور خان کا خاکہ بنوائیں۔ پھر طلباء سے کہیں کہ وہ انفرادی طور پر کام کرتے ہوئے اپنے اردو گرد موجود کسی شخصیت کا تصوراتی خاکہ تیار کریں۔ چند طلباء کے تیار کیے گئے تصوراتی خاکے جماعت میں پیش کروائیں۔ ان پر گفتگو کریں۔

کام کی نوعیت: تحقیقی کام (گروپ کا کام)

• موضوع کے مطابق مواد تلاش کرنے کے لیے طلباء کی رہنمائی کریں۔ انھیں بتائیں کہ مضمون لکھنے سے پہلے معلومات حاصل کرنے کے لیے ایک سوال نامہ تیار کریں تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ انھیں کس قسم کی معلومات کی ضرورت ہے۔

• اگر شخصیت کے بارے میں تحقیق کرنی ہے تو سوالات کی نوعیت درج ذیل ہو سکتی ہے:
شخصیت کون ہے؟ کس علاقے اور زمانے سے تعلق رکھتی ہے؟ وجہ شہرت کیا ہے؟ ہم عصر کوں ہیں؟ ان کی شخصیت کے بارے میں کیا رائے ہے؟ اگر شخصیت ادبی ہے تو اس کی تحریر کی کیا خصوصیات ہیں؟ انداز تحریر کیا ہے؟ بیان میں سادگی ہے یا تکلف، الفاظ کے چنان میں حقیقت پسندی جھلکتی ہے یا مصنوعی پن ہے، قاری تحریر سے متاثر ہوتا ہے یا پیزار، وغیرہ۔

- سب سے پہلے گروپ سے سوالات ترتیب دلوائیں۔ آپ خود ہر گروپ میں جائیں اور دیکھیں کہ کیا ان نکات کی مدد سے تحقیقی مضمون مؤثر اور مکمل رہے گا۔ اگر کام میں کچھ کمی نظر آئے تو اشارات دیں اور طلباء سے چند ذیلی سوالات شامل کروائیں۔
- مُل جماعت کی شکل میں مضمون نویسی کے اصول ڈھرائیں۔ طلباء کو بتائیں کہ پہلے پیراگراف میں موضوع کا تعارف دیا جاتا ہے۔ اس کے بعد نفس مضمون کے بارے میں معلومات پیش کی جاتی ہیں۔ (ان معلومات کے حوالے بیان کیے جاتے ہیں۔ کس نے کہا؟ کس رسالے، اخبار یا ویب سائٹ سے لیا گیا ہے) ان معلومات کو دلیل / مثال سے ثابت / واضح کیا جاتا ہے۔ ثبوت کے لیے تصاویر بھی شامل کر سکتے ہیں۔ آخری پیراگراف میں پورے مضمون کا مختصر جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

کام کی نوعیت: فعل ماضی (جوڑی کا کام)

- زمانے کے لحاظ سے فعل کے بارے میں گزشتہ معلومات کا جائزہ لیں۔ ماضی، حال اور مستقبل۔ فعل ماضی کی اقسام پر بات کریں۔ طلباء کو جوڑی میں طلباء کی کتاب کے صفحہ ۲۰ پر دیے گئے گوشوارے کو بغور سمجھنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو چھ منٹ دیں۔ پھر چند جوڑیوں کی مدد سے تختہ سیاہ پر گوشوارہ بنائیں اور فعل ماضی کی اقسام کی ایک ایک مثال پوچھ کر گوشوارہ مکمل کریں۔
- کام کی وضاحت ہو جانے کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر کام کرواتے ہوئے مشق کا کام کروائیں۔

لغت (صفحہ ۲۱)

- تدریسی مقاصد: اُسوہ حسنہ سے آگاہی فراہم کرنا، حضور اکرم ﷺ کی ذات پاک سے عقیدت کے جذبات اُجاگر کرنا۔
- قواعد: اسم جمع اور اسم واحد (تعداد کے لحاظ سے)

کام کی نوعیت: سبق کی پڑھائی (گروپ / انفرادی کام)

- طلباء سے اُسوہ حسنے کے بارے میں پوچھیں۔ طلباء کو بتائیں کہ آنحضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی عملی زندگی کو اُسوہ حسنے کہتے ہیں۔ یہ ہمارے لیے ایک عمدہ ترین نمونہ ہے۔ طلباء کو نبی کریم ﷺ کی زندگی پر عمل کرنے کی ترغیب دیں۔ ضرورت مندوں کی مدد کرنے، ایثار کرنے، بے زبانوں پر رحم کرنے کی مثالیں طلباء سے معلوم کریں یا خود پیش کریں۔ نعت کے حوالے سے شاعر کے خیالات پر بات چیت کریں۔
- طلباء کو چار چار کے گروپ میں ایک ایک شعر کی تشریح کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو پانچ منٹ دیں، پھر ہر گروپ سے ان کے شعر کی تشریح سنیں۔ چند طلباء سے نعت کے دو دو اشعار تحت اللفظ میں اور چند طلباء سے ترجم میں ادا کروائیں، تاکہ ان کی جھجک دور ہو۔
- پھر طلباء سے انفرادی طور پر مشق کا تفہیمی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: اسم واحد و اسم جمع (جوڑی / انفرادی کام)

- طلباء سے پوچھیں کہ تعداد کے لحاظ سے اسم کی کتنی اقسام ہوتی ہیں؟ طلباء کے جواب سے بات آگے بڑھائیں اور انھیں بتائیں کہ تعداد کے لحاظ سے اسم کی دو اقسام ہیں واحد اور جمع۔ اسم واحد ایک شخص یا ایک چیز کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جیسے تھفہ اور فرد۔ اسم جمع ایک سے زیادہ چیزوں کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے تھائف اور افراد۔ وضاحت کے بعد طلباء کو جوڑی میں دو دو مثالیں تیار کرنے کے لیے کہیں اور انھیں اس کام کے لیے تین منٹ دیں۔ پھر طلباء کی ہر جوڑی سے ایک ایک مثال پوچھیں۔ وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر مشق کام کروائیں۔

تحریکِ پاکستان اور خواتین (صفحہ ۲۳)

مقاصد: تحریکِ پاکستان میں خواتین کے کردار سے آگاہی فراہم کرنا۔ قومی معاملات میں خواتین کی شمولیت کی ترغیب دینا۔
قواعد: محاورات کا استعمال۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

- طلباء سے اُن خواتین کے بارے میں بات کریں، جنہوں نے ملکی سطح پر نمایاں کردار ادا کیا۔ ان خواتین کے نام تختۂ سیاہ پر لکھیں۔ پھر اُن خواتین کے بارے میں پوچھیں، جنہوں نے سیاست میں باقاعدہ شمولیت اختیار کی ہو۔ تحریک پاکستان میں عملی حصہ لینے والی خواتین کی تصاویر جماعت میں آویزاں کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ ملک کی ترقی کے لیے ضروری ہے کہ خواتین ہر میدان میں عملی طور پر حصہ لیں۔ اسلامی تاریخ کے حوالے سے حضرت صفیہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے جرأت مندانہ کردار کی مثال پیش کریں۔ پھر سبق کی پڑھائی کروائیں۔

کام کی نوعیت: محاورات (انفرادی کام)

- معاوروں کی اہمیت واضح کرنے کے لیے ایک ایسا جملہ تختۂ سیاہ پر تحریر کریں، جس میں کوئی محاورہ استعمال نہ کیا گیا ہو۔ اب اسی جملے کو معاورہ لگا کر پیش کریں۔ طلباء سے ان دونوں جملوں کے فرق پر بات کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ اردو زبان و بیان میں محاورات کے استعمال کی وجہ سے نہ صرف معیار بلند ہوتا ہے بلکہ زبان بھی لکش ہو جاتی ہے۔ یہ لطیف انداز بیان کو دلچسپ بنادیتا ہے۔ طلباء سے ان دونوں قسموں کے جملوں کی مثالیں پوچھیں۔ پھر انفرادی طور پر مشق سے محاورات کا کام کروائیں۔

محنت کا بیان (صفحہ ۲۷)

- تدریسی مقاصد: آپ بیتی کے اسلوب سے آگاہی فراہم کرنا۔ محنت سے کام کرنے کی ترغیب دینا۔
قواعد: محاورات کی شناخت، تتشابہ الفاظ، آپ بیتی لکھنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (مُل جماعتی / جوڑی کا کام)

- طلباء سے محنت کے بارے میں بات چیت کریں۔ طلباء سے پوچھیں کہ کیا انہوں نے کبھی کوئی آپ بیتی پڑھی ہے؟ طلباء کے جوابات سے بات آگے بڑھائیں اور آپ بیتی کے اسلوب کی وضاحت کریں۔ طلباء سے محنت کرنے کے فوائد پر بات کریں۔ روزمرہ زندگی پر اثر انداز ہونے والی سائنسی ایجادات پر بات چیت کریں۔ طلباء کو موجودوں کی طرح جانشناختی سے محنت کرنے کی ترغیب دیں۔

جوڑی میں سبق کی پڑھائی کروائیں۔ طلباء سے کہیں کہ وہ سبق میں محنت کی دی گئی صفات کی نہ بہست بنائیں۔

متلف جوڑیوں سے صفات پوچھ کر ایک جال کی صورت میں تختہ سیاہ پر لکھیں۔ ان صفات کے متقاض الفاظ پوچھیں۔

اب ہر جوڑی سے متقاض صفات کے مطابق ایک فرضی کردار بنوائیں۔ طلباء کو اس کام کے لیے پانچ منٹ دیں، پانچ منٹ کے بعد مختلف جوڑیوں سے ان کے فرضی کردار سنیں۔

اس دوران کوشش کریں کہ سبق کے نئے الفاظ کے مفہوم طلباء پر واضح ہو جائیں۔ آپ ان الفاظ کو دانتہ طور پر اپنی گفتگو میں شامل رکھیں۔

زبانی کام کے بعد چند طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائیں۔ (ہر مرتبہ سبق کی پڑھائی کے لیے مختلف طلباء کو پڑھائی کا موقع فراہم کریں)

جماعت میں بنوائے گئے فرضی کردار کو گھر سے لکھ کر لانے کے لیے کہیں۔

کام کی نوعیت: محاورات کا استعمال (گروپ کا کام)

طلباء سے چند محاورات پوچھیں اور ان کا استعمال معلوم کریں۔ اب تختہ سیاہ پر چند مفہوم لکھیں اور طلباء کو ہر مفہوم کے سامنے اس کا درست محاورہ لکھنے کے لیے تختہ سیاہ پر بلاائیں۔ کام کی سمجھ کے بعد طلباء کے گروپ بنائیں اور ہر گروپ کو پہلے سے تیار دو دو پر چیاں (جن پر محاورات کے مفہوم لکھے ہوئے ہوں) چنوا کر درست محاورے شناخت کروائیں۔ طلباء سے ان کے مفہوم اور محاورے سنیں۔ پھر انفرادی طور پر مشقی سوال حل کروائیں۔

کام کی نوعیت: متشابہہ الفاظ (جوڑی کا کام)

طلباء کو جوڑی میں الفاظ دیں اور ان کے متشابہہ الفاظ لکھوائیں۔ مثلاً قمر۔ کمر۔ اب جوڑی کو اپنے متشابہہ الفاظ پڑھنے کے لیے کہیں۔ الفاظ تختہ سیاہ پر لکھوائیں۔ دوسرا جوڑیوں سے ان الفاظ کے درست استعمال پوچھیں۔ درست جواب دینے والی جوڑی کے الفاظ کے استعمال ان کے متشابہہ الفاظ کے مقابل لکھوائیں۔ اس وضاحت کے بعد مشقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: آپ بیتی لکھنا (انفرادی کام)

- سبق کا خاموش مطالعہ کروائیں۔ طلباء سے کہیں کہ وہ محنت کی آپ بیتی کا بغور جائزہ لیں۔ وہ نکات الگ کریں جو کردار کی خوبیوں، شخصیت، ماحول اور عادات و اطوار سے متعلق ہوں۔
- اب کسی ایسی شے کا انتخاب کریں، جو روزمرہ زندگی میں اہم کردار ادا کرتی ہے۔ پھر محنت کی آپ بیتی کے تیار کردہ نکات کی روشنی میں ایک خاکہ بنوائیں۔ مثلاً 'روشنی' کو لے لیں۔ میرے وجود سے دنیا کی زیگزگی قائم ہے.....
- چند طلباء کے خاکے جماعت میں پیش کروائیں۔ ان خاکوں پر جماعت میں گفتگو کروائیں، خاکوں میں جہاں ضروری ہو، مناسب اضافہ کروائیں۔
- پھر طلباء سے انفرادی طور پر کام کرواتے ہوئے آپ بیتی لکھوائیں۔

حوالدار لاک جان شہید (صفحہ ۳۲)

مقاصد: وطن پر جان شارکرنے والوں کے بارے میں معلومات فراہم کرنا۔ حب الوطنی کا جذبہ پیدا کرنا۔
قواعد: سابقے اور لاحقے بنانا، صفت کے درجات اور مرکب الفاظ، پوستر کی تیاری۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

- طلباء سے نامور شہداء کے نام پوچھیں۔ ان شہداء کو ملنے والے تمغوں پر بات کریں۔ ان کی تصاویر جماعت میں آویزاں کریں۔ ان کی جاں ثاری کی مثال دیتے ہوئے طلباء میں وطن سے محبت کے جذبات اُجاگر کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ یہ وطن ہماری آزادی کا علمبردار ہے اور ہماری پہچان ہے۔ اپنی پہچان کی حفاظت ہر محبت وطن کا اؤلین فریضہ ہے۔ ہمیں وطن کی ترقی اور خوشحالی کے لیے کام کرتے رہنا چاہیے اور ضرورت پڑنے پر جان دینے سے بھی دریغ نہیں کرنا چاہیے۔

- وضاحت کے بعد جوڑی میں سبق کی پڑھائی کروائیں اور طلباء سے کہیں کہ وہ سبق کے اہم نکات نوٹ کریں۔ اس کام کے لیے طلباء کو چھ منٹ دیں۔ پھر مختلف جوڑیوں سے نکات پوچھ کر تجھٹے سیاہ پر لکھیں اور ان کے بارے میں بات چیت کریں۔

• چند طلباء سبق کی بلند خوانی کروائیں۔ نئے الفاظ کے تلفظ ادا کروائیں اور مفہوم اخذ کروائیں۔

کام کی نوعیت: سابقہ اور لاحقہ (جوڑی کا کام)

• طلباء سے پوچھیں، جب ہم کسی چیز کی تعریف کرتے ہیں یا اس کی براہی کرتے ہیں تو ہم اپنے جذبات کا اظہار کس طرح کرتے ہیں؟ طلباء کے جواب کے بعد اپنی مثال دیں کہ مجھے فلاں پھل بہت پسند ہے، لیکن فلاں سبزی ناپسند ہے۔ اب اپنے جملے میں سے ان الفاظ کا چنانہ کروائیں، جو ان اشیا کی خوبی یا خامی ظاہر کرتے ہیں۔ پسند، ناپسند۔ اب طلباء کو بتائیں کہ فارسی زبان کے قاعدے میں صفت کے بیان کرنے کے لیے لفظ سے پہلے یا لفظ کے بعد علامت لگا دیتے ہیں۔ ان الفاظ کو علامت کے مطابق سابقہ اور لاحقہ کہتے ہیں۔ مثلاً ’نا‘، ایک علامت ہے جو لفظ سے پہلے لگائی جاتی ہے اسے سابقہ کہتے ہیں۔ طلباء سے چند سابقے بخواہیں۔ اب طلباء سے لاحقہ کی مثال پوچھیں۔ لاحقہ بنانے کے لیے علامت کو لفظ کے بعد میں استعمال کیا جاتا ہے۔ مثلاً مند۔ صحت مند، دولت مند وغیرہ۔

• وضاحت کے بعد انفرادی طور پر مشقی سوال حل کروائیں۔

کام کی نوعیت: صفت کے درجات (گل جماعتی/ انفرادی کام)

• جماعت میں پودے، پھول یا پنسل کی تین حالتیں لائیں۔ طلباء کو دکھائیں اور پوچھیں کہ وہ ان میں سے دو کو کیسے بیان کریں گے۔ پھر تیسری حالت بھی شامل کریں اور پوچھیں کہ اب ان کے لیے کیا لفظ استعمال ہوں گے۔ مثلاً ایک پنسل خوب صورت ہے، ایک اس سے بھی زیادہ خوبصورت ہے، جبکہ تیسری سب سے اچھی پنسل شامل ہوگی تو خوبصورت ترین ہو جائے گی۔ اس صورتحال کو ہم اس طرح بیان کریں گے۔ خوبصورت، خوبصورت تر، خوبصورت ترین۔

• وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر مشقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: مرکب الفاظ (جوڑی کا کام)

• طلباء کو جوڑی میں سبق سے مرکب الفاظ تلاش کرنے، ان کی فہرست بنانے اور ان کو استعمال کرنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو پانچ منٹ دیں۔ اس کے بعد ہر جوڑی سے

دو دو مرکب الفاظ پوچھیں اور تختہ سیاہ پر لکھوائیں۔ پھر ان کے استعمال پر بات چیت کریں۔

• مرکب الفاظ کی فہرست کی مدد سے پیراگراف لکھوائیں۔

کام کی نوعیت: پوستر کی تیاری (گروپ کا کام)

• طلباء کو چار سے چھ کے گروپ میں کام دیں اور انھیں اپنے پسندیدہ مجاهد (شہید وطن) کا پوستر بنانے کا کام دیں۔ طلباء ردی اخبار کے تراشوں کی مدد سے مجاهد کا تصویری خاکہ تیار کریں۔ ان کی جاں شاری کی مناسبت سے کوئی قول، شعر اور مختصر حالات (کس یونٹ سے تعلق تھا؟ کس محاذ پر جانبازی کا مظاہرہ کیا؟ کس تمنغ سے نوازا گیا؟) تحریر کریں۔ طلباء کا نمایاں کام جماعت میں آؤزیں کروایا جائے۔

ترانہ (صفحہ ۳۶)

اخلاقی پہلو: حب الوطنی کے جذبات پیدا کرنا۔

قواعد: سابقے اور لاحقے کی شناخت اور استعمال۔

طلباء کو بتائیں کہ ہر محبت وطن کی ذمہ داری ہے کہ وہ اپنی صلاحیتوں کو بھر پور انداز میں ملک و قوم کے لیے استعمال کرے اور ملک کی آزادی، وقار اور خود مختاری کی حفاظت کرے۔ وضاحت کے بعد ترانے کی پڑھائی کروائیں۔

سابقے اور لاحقے: طلباء کو سابقے اور لاحقے کی وضاحت کروائی جا چکی ہے۔ جوڑی میں کام کروائیں اور سابقے اور لاحقے الگ الگ کروائیں۔ پھر طلباء سے انفرادی کام کرواتے ہوئے جملہ سازی کروائیں۔

خاص ہدایت:

طلباء سے ملی ترانے کے بارے میں بات چیت کریں۔ وطن سے محبت کے اظہار کے لیے شاعر نے کن جذبات کو الفاظ میں ڈھالا ہے؟ کن شخصیات کا ذکر کیا ہے؟ نوجوانوں نے اپنی وابستگی کس دین سے ظاہر کی ہے؟

مدرسی مقاصد: ہنگامی صورتحال سے منٹنے سے آگاہی فراہم کرنا۔ جذبہ ایثار کی ترغیب دلانا۔

قواعد: معروف اور مجهول جملے، مرکب الفاظ، تذکیر و تانیث، خط نویسی۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی / انفرادی پڑھائی)

- طلباء سے اکتوبر ۲۰۰۵ء کے زوالے کے حوالے سے طلباء کی گزشتہ معلومات کا جائزہ لیں۔

ہنگامی صورتحال سے متعلق بات کریں۔ ان حالت میں ہمیں کیا کرنا چاہیے؟ کس قسم کی تربیت لینی چاہیے؟ متاثرہ افراد کی مدد کیسے کرنی چاہیے؟ طلباء میں جذبہ ایثار پیدا کریں۔

- طلباء کی جوڑیاں بنائیں اور ان مسائل کی نشاندہی کروائیں، جو ابتدائی امداد میں مشکلات کا باعث بنے ہوئے تھے۔ طلباء کو اس کام کے لیے چھ منٹ دیں۔ اس کے بعد گل جماعت کی شکل میں ان مسائل پر گفتگو کریں۔

چند طلباء سے سبق کی پڑھائی کروائیں۔ نئے الفاظ کے تلفظ واضح کروائیں اور ان کے استعمال پر بات کریں۔

- پڑھائی کے بعد مشقی سوال حل کروائیں۔

- گھر کے کام کے لیے ایثار کی کوئی ایک مثال لکھوائیں۔

کام کی نوعیت: معروف و مجهول جملے (جوڑی کا کام)

- کام سے پہلے طلباء سے فعلِ معروف اور فعلِ مجهول کے بارے میں بات چیت کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ جس فعل کا فاعل موجود ہوتا ہے، وہ فعل معروف ہوتا ہے۔ اور جس فعل کا فاعل موجود نہیں ہوتا وہ فعل مجهول ہوتا ہے۔ مثلاً خالدہ نے روٹی پکائی۔ بابر نے تصویر بنائی۔ ماجد نے سفر کیا۔ چونکہ ان جملوں میں فعل اور فاعل دونوں موجود ہیں، لہذا یہ جملے 'معروف' کہلائیں گے۔ جب انہی جملوں میں سے فاعل نکال دیا جائے تو ان کی شکل تبدیل ہو جائے گی، جیسے روٹی پکائی۔ اب اس مثال سے یہ معلوم نہیں ہو رہا کہ روٹی پکانے کا کام کس نے

کیا ہے، اس وجہ سے یہ جملہ 'مجہول' کہلاتے گا۔

- طلباء کو جوڑی میں چند معروف جملے دیں اور ان کو مجبول جملوں میں تبدیل کروائیں۔ کام کے بعد مکمل جماعت کی صورت میں تجھنے سیاہ پر دو کالم بنائیں اور طلباء کی مختلف جوڑیوں سے معروف و مجبول جملے متعلقہ کالم میں لکھوائیں۔
- کام کی وضعیت کے بعد مشقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: خط نویسی (گروپ کا کام)

- جماعت میں چند رسائل یا اخبارات لائیں۔
- طلباء کے گروپ بنائیں اور انھیں کہیں کہ ان رسائل یا اخبارات میں سے مدیر کے نام لکھے گئے خطوط میں سے ایک خط منتخب کریں۔ اور اس میں دیے گئے پیغام نکات کی صورت میں لکھیں۔ جائزہ لیں کہ کیا مسائل بتائے گئے ہیں؟ کس کو مخاطب کیا گیا ہے؟ خط بھینجنے والا کون ہے؟ کیا خط مؤثر انداز میں لکھا گیا ہے؟
- گروپ کو خط کے مسائل اور ان کا حل تجویز کرنے کو کہیں۔ اس کام کے لیے گروپ کو دس منٹ دیں۔
- ہر گروپ اپنا منتخب خط، اُس کا مسئلہ اور تجویز کردہ حل جماعت میں پیش کرے۔
- کام کے بعد طلباء سے خط نویسی کا مشقی کام کروائیں۔

ابتدائی طبی امداد (صفحہ ۲۵)

- تدریسی مقاصد: ابتدائی طبی امداد سے آگاہی فراہم کرنا۔ طلباء میں جذبہ ہمدردی پیدا کرنا۔
قواعد: تذکیر تانیث، سابقے لاحقے، خبر بانا، خط نویسی۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (افرادی/جوڑی کا کام)

- طلباء سے روز مرہ زندگی میں ہونے والے حادثات پر بات چیت کریں۔ کسی اخباری خبر یا ٹیلی ویژن کی خبروں کے حوالے سے بات کریں۔ پھر ابتدائی طبی امداد کو موضوع گفتگو بنائیں۔ طلباء سے پوچھیں کہ کیا انہوں نے کبھی کسی کو طبی امداد فراہم کی ہے؟ طلباء کی گفتگو کو آگے بڑھائیں اور ابتدائی طبی امداد کی وضعیت کریں۔ طلباء کو بنائیں کہ یہ حادثے کے بعد

سب سے پہلے دی جانے والی طبی مدد ہوتی ہے تاکہ مریض کو یہ سلی ہو جائے کہ اسے مدد فراہم کی جا رہی ہے اور فوری طور پر زیادہ خون بہہ جانے یا اعصاب کو نقصان پہنچنے سے بچایا جاتا ہے۔ اس کے بعد فوراً ڈاکٹر کو مطلع کیا جاتا ہے یا مریض کو نزدیکی اسپتال پہنچا دیا جاتا ہے۔ طلباء کو خاموش مطالعہ کرنے کے لیے پانچ منٹ دیں۔ نئے الفاظ کے تلفظ اور مفہوم پر بات کریں۔ پھر طلباء کو جوڑی میں سبق کی معلومات پر گفتگو کرنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو چھ منٹ دیں۔

کل جماعت کی صورت میں ہر جوڑی سے باری باری ایک ایک اہم معلومات تختہ سیاہ پر لکھوائیں۔ خیال رہے کہ کوئی بات دو ہر آئندہ جاری ہوں۔ طلباء سے تختہ سیاہ پر لکھی ہوئی معلومات کی وضاحت کروائیں۔ پھر آپ خود ان معلومات کا اجمالی جائزہ لیں۔ چند طلباء سے سبق کی پڑھائی کروائیں۔

پڑھائی کے بعد انفرادی طور پر مشقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: تذکیرہ و تانیث (کل جماعی/ انفرادی کام)

طلباء سے پوچھ کر چند الفاظ تختہ سیاہ پر لکھیں اور باری باری طلباء کو تختہ سیاہ پر بلاائیں اور ان الفاظ کی وضاحت کروائیں کہ یہ کس جنس سے تعلق رکھتے ہیں؟ طلباء کو بتائیں کہ ان الفاظ کی کسوٹی ہوتی ہے جیسے دی، کی، لی، دیا، کیا، لیا وغیرہ۔ انھیں اس کسوٹی کی بنیاد پر جانچا جاتا ہے۔ کسوٹی استعمال کرنے سے الفاظ کی تجنیس واضح ہو جاتی ہے۔ مثلاً مدد دی، اگر اس کے لیے مدد دیا، لگائیں گے تو یہ لفظ کی درست تجنیس نہیں ہوگی کیونکہ 'مدد' تانیث کے طور پر استعمال ہوتی ہے۔

الفاظ کی تجنیس واضح کروانے کے بعد مشقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: سابقے لاحقے (کل جماعی/ انفرادی کام)

تختہ سیاہ پر دو جاں بنائیں، ایک میں سابقہ اور دوسرا میں لاحقہ لکھیں۔ طلباء سے پوچھیں کہ وہ ان دونوں علامات کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟ طلباء سے پوچھ کر ان دونوں جاலوں کے

گردنی کی مکملہ علامات لکھیں۔ کم از کم چار چار علامات لکھیں۔ پھر ہر علامت سے سابقہ اور لاحقہ بنوائیں اور تختہ سیاہ پر لکھوائیں۔

• کام کی وضاحت کے بعد مشقی کام کروائیں۔

• کام کی نوعیت: خبر بانا (گروپ کا کام)

• گروپ میں کام کروائیں۔

• کسی مشاہدے، حادثے یا کسی واقعے کے بارے میں طلباء سے مزید معلومات آٹھی کروائیں۔ پھر انھیں کہیں کہ وہ ان معلومات کی روشنی میں رپورٹ تیار کریں۔ رپورٹ کی خصوصیت یہ ہونی چاہیے کہ وہ مختصر ہو اور اہم معلومات اس میں شامل ہوں۔ اب اس رپورٹ کی سرخی بنوائیں۔

• طلباء کا کام جماعت میں پیش کروائیں۔ اور جماعت کے سوفٹ بورڈ پر لگوائیں۔

• دیہی زندگی کی ایک جملک (صفحہ ۵۳)

تدریسی مقاصد: دیہی زندگی سے آگاہی فراہم کرنا۔ دوسروں کی خوشی میں شریک ہونے کی ترغیب دینا۔

قواعد: تذکیر و تانیث، مرکب الفاظ، خط نویسی۔

• کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

• بورڈ پر جال بنائیں اور طلباء سے شہری اور دیہی زندگی کے مسائل پوچھیں۔ طلباء کی مدد سے ان مسائل کے حل کی تجاویز تیار کریں اور نکات کی صورت میں تختہ سیاہ پر لکھ دیں۔ پھر شہری اور دیہی رسم و رواج پر بات کریں۔

• جوڑی میں سبق کی پڑھائی کروائیں۔ نئے الفاظ کے تلفظ اور مفہوم لغت سے تلاش کروائیں۔

• انفرادی طور پر سبق کا مشقی کام کروائیں۔

• طلباء سے، دیہات سے آنے والے کسی فرد کی شہری تفریق کا حال، گھر سے لکھ کر لانے کے لیے کہیں۔

کام کی نوعیت: خط نویسی (گروپ کا کام)

- طلباء کے گروپ بنائیں اور ہر گروپ کو سبق میں دیے گئے دیہات کی زندگی کے کسی ایک پہلو کو اپنے خط میں شامل کرنے کا کام دیں۔
- گروپ اپنے طور پر طے کرے گا کہ وہ کسے خط لکھے گا۔ عزیز رشتہ دار یا کسی دوست کو۔ خط نویسی اصول کے مطابق ہونی چاہیے۔ یعنی مکتبہ الیہ کا پتا، (مقام - تاریخ) مکتبہ الیہ کے لیے القاب، سلام یا دعا، نفس مضمون، دعائیہ کلمات، اختتام۔
- طلباء کے خطوط دوسرے گروپ میں تبدیل کروائیں۔ خط نویسی کے اصول کے مطابق کام کا جائزہ ملکوائیں۔ اس کے بعد مشق کا کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: (تذکیرہ تانیث)

- طلباء سے ایسے جملے پوچھیں، جن میں تانیث انسانی موجود ہو۔ طلباء سے تانیث کو تذکیرہ میں تبدیل کروائیں، پھر جملے میں ضروری ترمیم و اضافہ کروائیں۔
- کام کی وضاحت کے بعد طلباء کو مشق کا کام کروائیں۔

ابر کوہسار (صفحہ ۶۲)

مقاصد: مظاہر فطرت سے آگاہی فراہم کرنا۔ روزمرہ زندگی میں نظم و ضبط قائم کرنے کی ترغیب دینا۔
قواعد: علامات اوقاف کا استعمال، لغت کا استعمال۔

کام کی نوعیت: نظم کی تحت اللفظ میں ادائیگی (جوڑی کا کام)

- نمونے کے اشعار تحت اللفظ میں ادا کریں۔

ع کسان اٹھ کڑے ہوئے مویشیوں کو لے چلے
کہیں مزے میں آگئے تو کوئی تان اڑا گئے

ع یہ سرد شبئی ہوا ، یہ صحت آفریں سماں
یہ فرش سبز گھاس کا ، یہ دل فریب آسمان

• طلباء سے نظم اور نثر کے فرق پر بات چیت کریں۔
 • پھر انہیں جوڑی میں نظم کی پڑھائی کروائیں۔

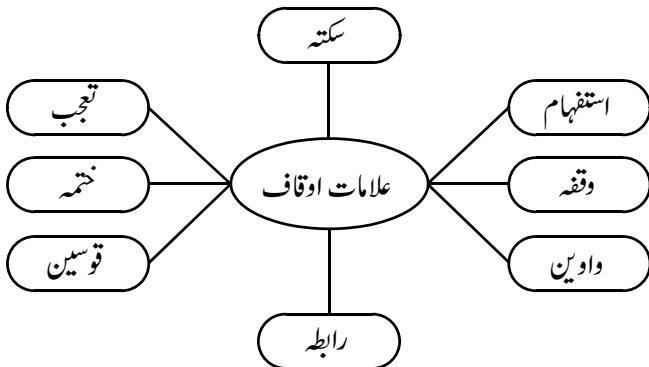
• طلباء سے مظاہر فطرت کے بارے میں بات کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ اللہ تعالیٰ کا نظام ایک اصول کے تحت چلتا ہے اور ہم اس میں کہیں تبدیلی نہیں پاتے۔ یہ نظم و ضبط اگر ہماری زندگی میں آجائے تو ہم وہ کام کر سکتے ہیں، جس کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا۔ آزادی کی تحریک کا حوالہ دیں اور بتائیں اگر یہاں تسلسل اور تنظیم نہ ہوتی تو کیا یہ مقصد حاصل کیا جا سکتا تھا؟ یقیناً نہیں۔ اب انہیں بتائیں کہ عین فطرت یہ ہے کہ ہر کام میں ایک اصول ہونا چاہیے۔

• ہمارے ارد گرد اللہ تعالیٰ نے ایسی واضح نشانیاں پھیلا رکھی ہیں، جن کا سمجھنا ہمارے لیے بہت اہم ہے۔ ان کے نظم و ضبط میں ہمارے لیے ایک سبق موجود ہے۔ اس اصول کو سمجھ کر ہم اپنی زندگی میں توازن قائم کر سکتے ہیں۔ وضاحت کے بعد طلباء کو جوڑی میں کام دیں۔ جوڑی کو نظم تحت اللفظ میں ادا کرنے کی تیاری کا موقع دیں۔ اس دوران آپ ہر جوڑی کے پاس جائیں اور درست تحت اللفظ اداگی کا جائزہ لیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو چھ منٹ دیں۔

• ہر جوڑی سے ایک ایک مصرع سنیں۔
 • طلباء سے انفرادی طور پر نظم کا تقسیم کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: علاماتِ اوقاف (انفرادی کام)

• تجھستہ سیاہ پر علاماتِ اوقاف کا جال بنوائیں۔ ہر ایک کے بارے میں ایک ایک مثال پوچھیں۔



علامات اور ان کا استعمال:

- | | |
|-------------|---|
| استفهام (?) | سوالیہ بیان یا جملے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ |
| تعجب (!) | حیرت، تعجب یا مخاطب کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ |
| وادیں (”“) | مکالمہ یا بیان کا حوالہ دینے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ |
| سکته (،) | مفرد الفاظ یا جملوں کے درمیان استعمال کیا جاتا ہے۔ |
| وقہہ (؛) | ایک بات کئی لکھروں میں بیان کرنے سے قبل استعمال کی جاتی ہے۔ |
| ختمه (-) | جملہ یا بات ختم ہونے پر استعمال کیا جاتا ہے۔ |
| رابطہ (:) | مکالمے کے لیے (املم): تحریر کے اجزاء کے لیے استعمال کیا جاتا ہے |
| قوسین () | مکالموں میں ہدایات/ تاثرات کے لیے اور جملے کے اہم جزو نامیاں کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ علماء اقبال کی شاعری (بالِ جریل) والولہ انگیز ہے۔ |

خاص ہدایت:

اُردو زبان کی تحریر میں وقفہ استعمال ہوتا ہے، اس کے بغیر کلمات کی ترتیب درست انداز میں نہیں ہوتی اور درست معنی بھی سمجھ میں نہیں آتے۔ مثلاً ٹھہر و مت، جاؤ۔ ٹھہر و مت، جاؤ۔ ان دونوں جملوں کے مفہوم الگ ہو گئے ہیں۔ وضاحت کے بعد مشق کا کام انفرادی طور پر کروائیں۔ طلباء کو اس کام کے لیے آٹھ منٹ دیں۔ پھر ایک ایک جملے میں استعمال کی گئی علامات اوقاف مختلف طلباء سے پوچھیں۔

- علامات اوقاف کی مشق کے لیے طلباء سے چند جملے لکھوائیں (گھر کا کام)

قومی پرچم کے آداب (صفحہ ۶۲)

- مقاصد: قومی پرچم کے آداب سے آگاہی فراہم کرنا۔ ملک کے وقار کو بلند کرنے کی ترغیب دینا۔
قواعد: غلط فقرات کی درستی، مجمع الفاظ کی پیش رفت۔

گروپ کا کام:

- منتخب پرچموں کے بارے میں معلومات آٹھی کرنا اور جماعت میں پیش کرنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

- مختلف ممالک کے جنہوں کی تصاویر جماعت میں آویزاں کریں اور طلباء سے ان میں سے چند ایک کی شناخت کروائیں۔ پڑھوئی ممالک کے پرچموں کے رنگ اور ان پر دکھائی گئی علامات پر بات کریں۔ پھر طلباء سے قومی پرچم کے بارے میں بات چیت کریں۔ طلباء کی سابقہ معلومات کا جائزہ لیں۔

- طلباء کو جوڑی میں کام دیں اور سبق کی پڑھائی کروائیں۔ سبق کی پڑھائی کے بعد پرچم کے آداب پوچھیں۔ پرچم کی اہمیت پر بات کرتے ہوئے پرچم کے آداب زیر بحث لاائیں۔ طلباء سے ان آداب کو نکات کی شکل میں تیار کروائیں۔

- پڑھائی کے بعد مشقی سوالات حل کروائیں۔ غلط فقرات کی تصحیح اور الفاظ کی جمع کا کام انفرادی طور پر کروائیں۔

گروپ کا کام:

- طلباء کو چار چار کے گروپ میں بٹھایئے۔ (ہر بار مختلف طلباء کے گروپ بنائیں) گروپ میں مختلف ممالک کے ناموں کی چٹ دیں اور ہر گروپ کو کہیں کہ وہ مشق کے سوال نمبرے پر دیے گئے نکات کے مطابق کام تیار کریں۔ طلباء کو لاہبری اور انٹرنیٹ استعمال کرنے کا موقع دیں۔ کام کے دوران طلباء کی رہنمائی کریں۔

- ہر گروپ کا کام جماعت میں پیش کروائیں۔ اس کی وضاحت کروائیں اور جماعت کے سوفت بورڈ پر آویزاں کروائیں تاکہ باقی ہم جماعت اپنے فارغ اوقات میں ان معلومات کو پڑھ سکیں۔

حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر^ر (صفحہ ۱۷)

تدریسی مقاصد: صوفیائے کرام کی دینی خدمات سے آگاہی فراہم کرنا۔ خلوص نیت سے دین کی خدمت کرنا۔

قواعد: الفاظ کی تجھی ترتیب، واحد جمع، ساتھے لاحقہ، تحقیقی مضمون۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (گل جماعتی/ انفرادی کام)

- طلباء سے ملک کی معروف دینی شخصیات کے بارے میں سوال کریں۔ آپ نے کسی دینی شخصیت کی خدمات کے بارے میں کبھی کچھ سنایا پڑھا ہے؟ طلباء کے جواب سے بات آگے بڑھائیں اور حضرت داتا گنج^ر اور خواجہ معین الدین چشتی اجمیری^ر کا مختصر حال بتائیں۔ سبق کا ناموش مطالعہ کروائیں۔

- چند طلباء سے سبق کی بلند خوانی ایسے کروائیں کہ پہلے ایک پیرا گراف پڑھوائیں، پھر ہر ایک وضاحت طلب کرنے پر رُک کر طلباء سے سوالات کے ذریعے وضاحت کروائیں اور پھر خود وضاحت کریں۔

- سبق کے حصے کریں۔ طلباء کو انفرادی طور پر ایک ایک حصہ تقسیم کریں۔ ہر حصے کا مرکزی خیال اور خلاصہ لکھوائیں۔

- کام کے بعد طلباء کو اپنے حصے کے مطابق گروپ میں بٹھائیں اور کام کا جائزہ دلوائیں۔ مثلاً پہلا پیرا گراف (تمام طلباء جنہیں پہلا پیرا گراف مطالعے کے لیے دیا گیا ہے، اس گروپ میں شامل ہوں گے) گروپ میں کام کا جائزہ لینے کے بعد گروپ باہمی اتفاق سے ایک مرکزی خیال اور ایک خلاصہ تیار کرے گا۔

- معلم گروپ کے کسی بھی فرد سے کام کے بارے میں پوچھ سکتے/سکتی ہیں۔ ہر گروپ کا کام جماعت میں پیش کروائیں۔ اس پر آراء لیں۔ اسے ترمیم یا اضافے سے دوبارہ خوشنخ لکھوائیں اور جماعت کے سو فٹ بورڈ پر لگوائیں۔

کام کی نوعیت: تجھی ترتیب (انفرادی کام)

- طلبہ سے سبق کا خاموش مطالعہ کروائیں اور انھیں کہیں کہ وہ نئے الفاظ کی نشاندہی کریں۔ اس کام کے لیے طلبہ کو پانچ منٹ دیں۔
- پھر طلبہ سے پوچھ کر تختیہ سیاہ پر نئے الفاظ کی فہرست مرتب کریں۔ طلبہ سے کہیں کہ الفاظ اپنی کاپی میں لکھ لیں اور ان کی تجھی ترتیب کریں۔
- چار چار طلبہ کے گروپ بنائیں، ہر گروپ کو چار چار الفاظ دیں۔ لغت کی مدد سے ان کے مفہوم معلوم کرنے اور جملوں میں استعمال کرنے کا کام دیں۔ ہر گروپ کا کام جماعت میں پیش کروائیں۔

سبق کے مکمل الفاظ:

الحاد، وارد، ہوس، سمجھی، سکونت، فریضہ، باطن، ضلالت، مرید، مرشد، عقیدت، زیارت، حلقة، مغزرت، کمیاب، تلف، اندیشه، خواستگار، کشف، داد و داش، ب نفسِ نفس، تجوید، شہرہ آفاق، تصنیف، ارادت، نسخہ، تصحیح، عکس، مضطرب، وزانو، نمناک، عجز و نیاز، پیکر، صادر، سرفراز

کام کا نمونہ:

لفظ	مفہوم	استعمال
الحاد	دین حق سے پھر جانا	درست راستے سے بھلک جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

کام کی نوعیت: سابقے لاحقے (انفرادی کام)

طلبہ سے سبق میں دیے گئے دو سابقے اور دو لاحقے تلاش کروائیں۔ اور ان جیسے مزید دو سابقے اور دو لاحقے بنوائیں۔

جداب:

سابقے: کم یا ب - کم ظرف، کم عقل، بے رخی۔ بے لبی، بے شمار۔

لاحقے: نامور۔ سخنور، طاقتور، درس گاہ۔ خلقاہ، تفریح گاہ۔

خاص ہدایت:

طلبا کے بنائے ہوئے سائبنتے اور لاحقے جو علامت کے مطابق ہوں، درست مانے جائیں۔
سابقون اور لاحقوں کی اس فہرست کی مدد سے طلباء سے ایک پیراگراف لکھوائیں۔

نمونے کی عبارت:

تفریح گاہ میں لوگوں کا ہجوم بڑھتا جا رہا تھا۔ کھانے پینے کی اشیا کم یا بہو گئی تھیں۔ بچے بالے گرمی اور بھوک کے مارے بلبلہ اٹھے تھے۔ لوگوں کی بے بسی دلکشی نہ جاتی تھی، لیکن تفریح گاہ کا انتظام کرنے والوں نے بڑی اختیار کر رکھی تھی۔ اتنے میں بس آگئی۔ لوگ اس کی طرف لپکے، طاقتور لوگوں نے موقع سے فائدہ اٹھایا اور وہ ہجوم کو چیرتے ہوئے پہلے بس میں پہنچ گئے اور سیٹوں پر قبضہ جما لیا۔ رش ذرا کم ہوا تو میں بھی بس میں سوار ہو گیا اور ایک طرف سمت کر کھڑا ہو گیا۔ بس روانہ ہوئی، لیکن ابھی تھوڑی دور ہی چلی تھی کہ ایک عورت نے ہاتھ ہلا ہلا کربن کروکا۔ ڈرائیور نے بس روکی تو وہ عورت لپک کر بس میں سوار ہو گئی۔ اُس نے گود میں ایک بچے کو انٹھا رکھا تھا اور سر پر کپڑوں کی گنھڑی لادی ہوئی تھی۔ گرمی سے دونوں کا بڑا حال تھا۔ یہ دلکش کر ایک بچی نے اپنی پانی کی بوتل اس کی طرف بڑھا دی۔ اس عورت نے پہلے اپنے بچے کو پانی پلایا اور پھر خود پیا۔ دونوں کو سکون ملا تو اس عورت نے بچی کو اس کی بوتل واپس کرتے ہوئے بے شمار دعا میں دیں۔ بس میں موجود سب لوگوں کو اس چھوٹی سی بچی کی ہمدردی نے بہت متاثر کیا۔ میں سوچنے لگا کہ اگر ہم کم ظرفی کی بجائے کشادہ دلی کا مظاہرہ کریں تو کتنے مسائل حل ہو سکتے ہیں۔ کاش کہ سب اسی طرح سوچنے لگیں۔

کام کی نوعیت: تحقیقی مضمون (گروپ کا کام)

- طلباء کے گروپ بنائیں اور انہیں ملک کے معروف صوفیائے کرام کی زندگی کے حالات کے بارے میں مواد اکٹھا کرنے کا کام دیں۔ مواد اکٹھا کرنے میں طلباء کی رہنمائی کریں، کتب کی نشاندہی کریں۔ اسلامی ویب سائٹ، رسائل اور اخبارات سے استفادہ کرنے کی تجویز دیں۔
- طلباء سے شخصیت کا زمانہ، حالاتِ زندگی، تبلیغ دین اور علمی خدمات کا تعین کروائیں۔ ایک شخصی خاکہ بنوائیں۔ پھر گروپ کے تمام شرکاء میں ایک ایک عنوان تقسیم کروائیں۔ ہر شرکیک

اپنا کام تیار کرے، گروپ میں پیش کرے اور پھر گروپ تمام معلومات کو ایک مربوط انداز میں مضمون کی شکل میں تیار کرے۔ گروپ اپنا ایک لیڈر مقرر کرے۔ گروپ لیڈر مضمون جماعت میں پیش کرے۔ گروپ کے کام پر جماعت میں بات چیت کروائیں۔ تجاویز شامل کروائیں۔ اگر گروپ چاہے تو ان تجاویز کو شامل کر سکتا ہے۔

• طلباء کو تعمیری تنقید اور رائے کا احترام کرنا سکھائیں۔

• طلباء کے مضمون جماعت کے سو فٹ بورڈ پر لگوائیں۔

برفانی تودے (صفحہ ۷۵)

تدریسی مقاصد: نظام کائنات سے آگاہی فراہم کرنا۔ گروپ میں تعاون کرنا۔

قواعد: اسم جمع کی اقسام، تحقیقی کام۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (گروپ کا کام)

• نظام کائنات کے بارے میں طلباء کی گزشتہ معلومات کا جائزہ لیں۔ موسم کے بدلنے سے علاقے پر پڑنے والے اثرات کے بارے میں سوالات کریں۔ مثلاً جن علاقوں میں سخت گرمی پڑتی ہے وہاں کیا صورتحال پیدا ہوتی ہے؟ اور یہ کب تک رہتی ہے؟ جیکب آباد اور سبی کے علاقوں کو موضوع بحث بنایا جاسکتا ہے۔

• طلباء کو گروپ میں سبق کی پڑھائی کرنے کا کام دیں۔ گروپ سے سبق کے اہم نکات نوٹ کروائیں۔ پڑھائی کے بعد ہر گروپ اپنے نکات کے بارے میں جماعت کو بتائے۔ جن نکات کیوضاحت درکار ہو، گروپ سے ان کیوضاحت کروائیں۔ گروپ کا کوئی بھی شریکوضاحت میں شامل ہو سکتا ہے۔

• پڑھائی کے بعد مشقی سوال ۱ تا ۳ انفرادی طور پر کاپی میں کروائیں۔

کام کی نوعیت: تحقیقی کام (گروپ کا کام)

طلباء سے مظاہرِ فطرت پر بات چیت کریں۔ زمین کی سطح پر بات کریں۔ طلباء سے پوچھیں کہ کیا وہ جانتے ہیں کہ زمین تہہ در تہہ بنی ہوئی ہے۔ اس کی چار تہیں ہیں۔ طلباء کے گروپ بنائیں اور انھیں

زلزلے اور آتش فشاں سے زمین کی تہہ پر پڑنے والے اثرات کے بارے میں تحقیقی مضمون تیار کرنے کا کام دیں۔ طلباء کو اس سلسلے میں انٹرنیٹ، رسائل، کتب اور اخبارات سے استفادہ کرنے اور ان کے حوالے سے مضمون تحریر کرنے کا کام دیں۔ طلباء کو اس کام کے لیے چند دن دیں۔ اس دوران تحقیقی مضمون کے دائرہ کار کا تعین کروائیں، کام کی تقسیم کروائیں۔ کون کیا کام کرے گا؟ کس سے مدد لی جائے گی؟ کون رابطے کا کام کرے گا؟ وغیرہ۔

- مواد اکٹھا ہو جائے تو اس کی گروپ بندی کروائیں۔ سرخی، ضمی سرخی اور ذیلی معلومات ایک موزوں ترتیب سے شامل کر کے مضمون میں ربط قائم کروائیں۔
- موضوع کی مناسبت سے ذخیرہ الفاظ کا چنانہ کروائیں۔
- موزوں تصاویر کی مدد سے مضمون میں دلکشی پیدا کروائیں۔ گروپ کا کام جماعت میں پیش کروائیں، سوفٹ بورڈ پر لگوائیں اور بہترین کام کو اشاعت کے لیے کسی اخبار کے مدیر کو ارسال کریں۔

کام کی نوعیت: اسمِ جمع (کل جماعی / انفرادی کام)

- طلباء سے اسمِ واحد اور جمع کے بارے میں بات چیت کریں۔ طلباء کی کتاب سے صفحہ ۷۷ کھلوائیں اور طلباء کے کہیں کہ وہ اسمِ واحد اور اسمِ جمع کے بارے میں دی گئی وضاحت کو بغور پڑھیں۔ اس موضوع پر جماعت میں بات چیت کروائی جائے گی۔
- پانچ منٹ کے بعد کتاب بند کروائیں اور طلباء سے جمع سالم، جمع مکبّر اور تثنیہ کی ایک ایک مثال پوچھیں۔
- کام کی وضاحت کے بعد طلباء سے مشق میں دیا گیا گوشوارہ مکمل کروائیں۔
- کل جماعت کی شکل میں گوشوارے کے اندر مختلف طلباء سے پوچھیں اور جائزہ لیں کہ آیا کام درست ہوا ہے یا اب بھی ابہام باقی ہے۔ اگر ابہام باقی ہو تو وضاحت کے لیے طلباء سے مختصر سوالات کریں اور انھیں درست جواب کی طرف مائل کریں۔

وضاحت

- واحد سے جمع بناتے ہوئے واحد اسم کے حروف میں کسی قسم کی تبدیلی نہ ہو تو اسے جمع سالم کہتے ہیں۔ مثلاً حاضر سے حاضرین۔ احسان سے احسانات۔

- اگر واحد سے جمع بناتے ہوئے واحد اسم کی صورت بدل جائے تو اسے جمع مکابر کہتے ہیں۔ مثلاً شعر سے اشعار۔ اثر سے آثار۔
- عربی میں واحد جمع کے علاوہ ایک تیسری صورت مثنیہ بھی ہے، جو دو چیزوں کے معنی دینے ہے۔ اس کے لیے واحد اسم کے آخر میں 'ین' اور آخری حرف کو زبر 'ے' کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ مثلاً جانب سے جانبین۔ فریق سے فریقین۔
- بعض اوقات کوئی اسم بظاہر واحد معلوم ہوتا ہے، لیکن معنی جمع کے دیتا ہے۔ جیسے انبار، ذہیر، فوج۔ اسے اسم جمع کہتے ہیں۔
- گوشوارے کا حل:

اسم جمع	مثنیہ	جمع سالم	جمع مکابر
جماعت	فرامین	اصلاحات	امور
اصحاب	غول	اشتہارات	آثار

مسدس حالی (صفحہ ۷۸)

مقاصد: معاشرتی رویوں سے آگاہی فراہم کرنا۔ اعلیٰ اخلاقی صفات اختیار کرنے کی ترغیب دینا۔
قواعد: خلاصہ نگاری، تحقیقی کام۔

- کام کی نوعیت: مسدس کی پڑھائی (جوڑی کا کام)
 - طلباء سے پوچھیں کہ نظم کی بیت کے بارے میں وہ کیا جانتے ہیں؟ طلباء کے جواب تجھے سیاہ پر لکھیں اور ان کے جواب سے بات آگے بڑھاتے ہوئے انھیں بتائیں کہ بند، مخمس اور مسدس وغیرہ نظم کی بیت کو واضح کرتے ہیں۔ ہر ایک کی ایک ایک مثال دیں مثلاً:

بند:

جو انوں کو میری آہ سحر دے
پھر ان شاپیں بچوں کو بال و پر دے

خدا یا آرزو میری بھی ہے
میرا ذوق بصیرت عام کر دے

علامہ اقبال

محمس:

دنیا میں بادشاہ ہے سو ہے وہ بھی آدمی
اور مغلس و گدرا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
زردار، بے نوا ہے، سو ہے وہ بھی آدمی
نعمت جو کھا رہا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
ٹکڑے جو مانگتا ہے، سو ہے وہ بھی آدمی

نقیر اکبر آبادی

مسدس:

بنی نوع میں دو طرح کے ہیں انساں
تفاوت ہے حالت میں جن کی نمایاں
کچھ ان میں ہیں راحت طلب اور تن آساں
بدن کے تگہبان بستر کے درباں
نہ محنت پہ مائل نہ قدرت کے قائل
سبھتے ہیں تنکے کو رستے میں حائل

الاطاف حسین حائل

• طلباء کو بتائیں کہ بند کے چار، محمس کے پانچ اور مسدس کے چھ اشعار ہوتے ہیں۔ اس کے بعد حائل کی شاعری پر گفتگو کریں۔

• طلباء سے معاشرے کے روپوں پر بات چیت کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ معاشرہ انسانوں سے مل کر بنتا ہے۔ انسان اچھے اعمال بھی پیش کرتے ہیں اور بُرے بھی۔ جن اعمال کا پلہ بھاری ہو جاتا ہے، وہ معاشرے کے بگاڑ نے یا سنوارنے میں اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ مایوسی کی

بجائے ہمیں معاشرے سے ان بڑائیوں کو دور کر کے اپنی اصلاح کرنی چاہیے۔ شاعر کے اندازِ بیان پر طلباء سے بات چیت کریں۔ پھر مسدس کی پڑھائی کروائیں۔

- جوڑی میں کام دیں اور جوڑی سے ایک مسدس کی تشریح کروائیں۔ کام مکمل ہو جائے تو چند جوڑیوں سے تشریح سنیں۔

کام کی نوعیت: خلاصہ نگاری (کل جماعتی/ انفرادی کام)

- طلباء سے خلاصہ نگاری پر بات چیت کریں۔ تختۂ سیاہ پر چند اشعار لکھیں اور طلباء سے ان کا (زبانی) خلاصہ کروائیں۔

بجکلی چمک رہی ہے بادل بھی چھا رہے ہیں
کیا لطف کا سماں ہے ، کیا لطف آ رہے ہیں
رفتار بادلوں کی کیا لطف دے رہی ہے
پورب سے آ رہے ہیں ، پچھم کو جا رہے ہیں

- کام میں طلباء کو شامل کرتے ہوئے خلاصہ نگاری کے بنیادی اصولوں کا اعادہ کروائیں۔
- خلاصہ اصل کا ایک تہائی حصہ ہوتا ہے۔
- خلاصے میں اہم نکات / واقعات شامل رکھے جاتے ہیں۔
- خلاصہ سادہ الفاظ میں تحریر اور بیان کیا جاتا ہے۔
- بیان میں ربط و تسلسل کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔
- وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر مسدس کا خلاصہ تحریر کروائیں۔
- چند طلباء سے خلاصہ سنیں۔ وضاحت طلب کریں یا اصلاح کریں۔

مرکب الفاظ:

ایسے الفاظ ہیں ، جو ساتھ استعمال کیے جاتے ہیں ، جبکہ ان کے مفہوم جدا ہوتے ہیں۔ ان کا ایک ساتھ استعمال وسیع مفہوم ظاہر کرتا ہے۔ مثلاً آب و ہوا ، باد و باراں ، طول و عرض وغیرہ ، وضاحت کے بعد مشقی کام کروائیں۔

کام کی نوعیت: تحقیقی مضمون (گروپ کا کام)

- جماعت میں کسی تحقیقی مضمون کا اقتباس پیش کریں۔ طلباء سے اس میں شامل اہم نکات پر گفتگو کریں۔ طلباء سے پوچھیں کہ اگر انھیں تحقیقی کام کرنا پڑے تو وہ کیا طریقہ کار اختیار کریں گے؟
- موضوع کا کیا دائرہ کار متعین کریں گے؟
- معلومات کن ذرائع سے حاصل کریں گے؟
- حوالے شامل کرنے کے لیے کتن کتب کا انتخاب کریں گے؟
- منتخب مواد کو کس طرح ترتیب دیں گے؟ (آغاز کیسے کریں گے۔ نفس مضمون کتنے پیراگراف میں دیں گے، ان کی ترتیب کیا ہوگی؟ مضمون کا اختتام کس طرح کریں گے؟)
- وضاحت کے بعد چار چار طلباء کے گروپ بنائیں اور مشق میں دیا گیا تحقیقی کام کروائیں۔ طلباء کو اس کام کے لیے وقت دیں۔ (ایک یا دو دن) تحقیقی مواد جمع ہو جائے تو جماعت میں مضمون تحریر کروائیں۔ ہر گروپ کا مضمون جماعت میں پیش کروائیں۔ اور خوش خط لکھوا کر جماعت کے سو فٹ بورڈ پر لگوائیں۔

فہیل کا کھیل (صفحہ ۸۰)

تدریسی مقاصد: فہیل کے کھیل سے آگاہی فراہم کرنا۔ صحت مندانہ تفریح کی ترغیب دینا۔
قواعد: خالی جگہ پر کرنا، متضاد الفاظ کا استعمال، پیراگراف لکھائی، رواں تبصرہ لکھنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی / پیراگراف کی لکھائی (گروپ کا کام)

- طلباء سے ان کے پسندیدہ کھیل کے بارے میں بات چیت کریں۔ پھر طلباء سے دیکھے یا کھیلے گئے کسی میچ کے بارے میں بات چیت کریں۔ میچ کے قوانین پوچھیں۔
- گروپ میں سبق کی پڑھائی کروائیں اور گروپ سے کہیے کہ وہ کھیل کے قوانین یا کھیل کے میدان میں سے کسی ایک کے بارے میں معلومات نکات کی صورت میں لکھیں۔ گروپ کا کام جماعت میں پیش کروائیں۔ جماعت کے مشورے سے اس کام میں اضافہ یا ترمیم کروائیں۔

- صحت مندانہ کھیل کے فوائد کا جال طلباء کی مدد سے تختہ سیاہ پر بنائیں۔
- طلباء کو ان نکات کی مدد سے دو پیارگراف لکھنے کا کام دیں۔
- رواں تبصرہ: طلباء سے کہیے کہ وہ ٹیلی ویژن یا میدان میں کھیلے گئے کسی مچ کے آخری پانچ منٹ کا حال اپنے الفاظ میں لکھیں۔

کام کی نوعیت: خالی جگہ پر کرنا (جوڑی کا کام)

- طلباء کو جوڑی میں کام کرواتے ہوئے دو ایسے جملے تیار کرنے کا کام دیں، جن کی خالی جگہ ان کے ہم جماعت پر کریں۔ پانچ منٹ کے بعد کام دائیں ہاتھ کی جوڑی سے تبدیل کروائیں۔ ہر جوڑی کو خالی جگہ پر کرنے کے لیے دو منٹ دیں اور کام اصلاح کے لیے واپس کروائیں۔ چند جوڑیوں سے حل کیے گئے کام پوچھیں۔
- مشقی کام انفرادی طور پر کروائیں۔

زراعت کی اہمیت (صفحہ ۸۸)

تدریسی مقاصد: مختلف علوم سے آگاہی فراہم کرنا۔ وقت کی قدر کرنے کی عادت اور علم کے حصول میں لگن پیدا کرنا۔

قواعد: الفاظ کی تذکیرہ و تانیث واضح کرنا، مرکب الفاظ کا استعمال، فعل مستقبل، خط نویسی۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (انفرادی کام)

- اساتذہ کرام طلباء سے موجودہ علوم کے بارے میں بات چیت کریں۔ ان کی اہمیت اور افادیت پر بات کریں، مثلاً زرعی آلات کے استعمال سے زراعت کو پہنچنے والے فوائد وغیرہ، علم کی افادیت سے آگاہی بھم پہنچائیں۔
- طلباء کو وقت کی اہمیت کا احساس دلائیں اور تفریح اور تعلیم میں توازن قائم کرنے کی ترغیب دیں۔
- سبق کے اقتباس کی، نمونے کی پڑھائی کریں۔
- طلباء سے مطالعے کے اصولوں پر بات چیت کریں۔ مطالعے کے دوران خاموشی کا خاص خیال

رکھا جاتا ہے۔ مطالعہ مختلف نوعیت کا ہوتا ہے۔ اقتباس کا سرسری جائزہ لینا، اقتباس کو مرکزی خیال اخذ کرنے کے لیے پڑھنا، اقتباس کا خلاصہ کرنے کے لیے اہم نکات کو سمجھنا، اقتباس کی تشریح کرنے کے لیے زبان دانی محاورات، الفاظ و تراکیب و محاورات کو سمجھنا۔ چونکہ مطالعہ کے مقاصد گھرے ہوتے ہیں، اس لیے اسے مکمل توجہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ وضاحت کے بعد طلباء کو سابق کا خاموش مطالعہ کرنے اور سابق کے اہم نکات نوٹ کرنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو چھ منٹ دیں۔ پھر طلباء سے اہم نکات پوچھیں اور تختیہ سیاہ پر لکھوائیں۔ چند طلباء سے سابق کی بلند خوانی کروائیں۔ خیال رکھیں کہ ہر مرتبہ مختلف طلباء کو بلند خوانی کا موقع ملے۔ مطالعے کے بعد سوال نمبر ا حل کروائیں۔

کام کی نوعیت: تذکیرہ تاب نیش (جوڑی کا کام)

- طلباء سے جوڑی میں کام کروائیں۔ سابق کا مطالعہ کرنے اور نئے الفاظ شناخت کرنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے طلباء کو چھ منٹ دیں۔ تین منٹ ایک طالب علم پڑھائی کرے اور تین منٹ دوسرا طالب علم۔ اس دوران نئے الفاظ کو خط کشید بھی کرتے جائیں۔
- چھ منٹ کے بعد ہر جوڑی سے ایک ایک لفظ تختیہ سیاہ پر لکھوائیں۔ جب تمام الفاظ لکھ لیے جائیں تو آپ ان الفاظ کے گرد دائرہ بنائیں، جن کی تذکیرہ تاب نیش کرنا ممکن ہو۔ طلباء کی مدد سے چند الفاظ کی تذکیرہ تاب نیش واضح کروائیں۔ پھر جوڑی میں کام کرواتے ہوئے الفاظ کی تذکیرہ تاب نیش کا کام دیں۔ طلباء کا کام مغل جماعت کی صورت میں پیش کروائیں۔

کام کی نوعیت: مسائل کا حل (گروپ کا کام)

- طلباء سے ہمارے موجودہ مسائل کے بارے میں بات چیت کریں۔ ان مسائل کے حل کے بارے میں تجاویز پوچھیں۔ طلباء کو گھر بیلو زندگی سے مثالاً دیں کہ جب گھر بیلو استعمال کی چیزیں خراب ہوتی ہیں تو مسائل پیدا ہو جاتے ہیں مثلاً بجلی کا پنچھا ہی لے لیں۔ یہ جب نیا ہوتا ہے تو کوئی مسئلہ پیدا نہیں کرتا، لیکن غلط استعمال یا لاپرواٹی کی وجہ سے کبھی بند ہو جاتا ہے۔ کبھی کرنٹ لگنے لگتا ہے۔ ہم اس کے مسئلے کو سمجھتے ہیں اس کی درستی کروائیتے ہیں، اسی طرح ہر مسئلے کو سمجھنا اور اس کی اصلاح کر لینا ہم پر لازم ہے۔

• گروپ میں کام کرنے کی اہمیت پر بات کریں اور طلباء کو بتائیں کہ اگر ہم کوئی کام اکیلے کریں گے تو ہمیں اس میں وقت بھی درکار ہوگا اور ہم ایک ہی طرز یا سوچ کے مطابق اسے انجام دیں گے۔ لیکن اگر ہم اس کام کو گروپ میں کریں گے تو ہمیں مختلف آراء مل جائیں گی۔ ہم مسئلے کو مختلف انداز سے دیکھنے لگیں گے اور اس مسئلے کے کئی حل ہمارے سامنے آجائیں گے۔ ہم ان میں سے بہترین حل منتخب کر لیں گے۔ دوسرا ہم فائدہ یہ ہے کہ کام کم وقت میں مکمل ہو جاتا ہے۔ کیونکہ کام سب میں تقسیم ہو جاتا ہے۔ البتہ گروپ میں کام کے دوران ہمیں یہ خیال رکھنا ہوتا ہے کہ ہر ایک کی رائے کو شامل کریں، اس کو سمجھیں اور اس پر بات کریں۔ اگر رائے دینے والا ہمیں قائل کر لے تو ہمیں اس کی بات / رائے کو شامل کر لینا چاہیے۔

• گروپ میں کام کرتے ہوئے ہمیں ایک متفقہ نتیجہ پر پہنچنا ہوتا ہے اس لیے ہم کوشش کرتے ہیں کہ ہم ہر ایک کو اس نتیجے میں شامل کر لیں۔

• چار چار طلباء کے گروپ بنائیں۔ طلباء سے آج کل کے مسائل کے موضوعات پوچھیں اور تختینہ سیاہ پر لکھ دیں۔ اب ہر گروپ کو ایک موضوع منتخب کرنے اور مسئلے کا حل تجویز کرنے کا کام دیں۔ اس کام کے لیے انھیں ۱۵ منٹ دیں۔

• کام مکمل ہونے پر جماعت میں پیش کروائیں۔ ہر گروپ کا مسئلہ اور حل ایک چارٹ پیپر پر خوش خط لکھوائیں اور جماعت میں آؤزیں کروائیں۔

کام کی نوعیت: محاورات کا استعمال (انفرادی کام)

• تختینہ سیاہ پر ایک محاورہ لکھیں، 'ٹس سے مس نہ ہونا' (ذرہ برابر بھی نہ ہلنا/ اثر نہ ہونا)۔ طلباء سے اس کے بارے میں بات چیت کریں اور اسے جملے میں استعمال کروائیں۔ پھر طلباء سے آنکھ کے حوالے سے محاورے پوچھیں اور تختینہ سیاہ پر لکھوائیں۔ اگلے صفحے پر نمونے کے محاورے دیکھیں۔

نمونے کے محاورے :

مفہوم	محاورے
شرمنا	آنکھ پپانا
غصے سے دیکھنا	آنکھیں دکھانا
عڑت کرنا	آنکھیں بچھانا
حیران ہونا	آنکھیں پھٹانا
بے وفائی کرنا	آنکھیں پھیرنا

- ان محاورات کو جملوں میں استعمال کروائیں۔ پھر طلباء سے مشق کا سوال کروائیں۔

قومی ادارے (صفحہ ۹۳)

مقاصد: قومی اداروں کے اغراض و مقاصد سے آگاہی فراہم کرنا۔ حاصل معلومات سے دوسروں کو باخبر رکھنا۔

قواعد: مرکب الفاظ کی شناخت و استعمال ، مکالمہ نویسی ، پیراگراف تحریر کرنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

• طلباء سے قومی اداروں کے بارے میں بات چیت کریں۔ ان کے اغراض و مقاصد کو زیر بحث لاائیں۔ مثلاً محکمہ زراعت ، ملکی زراعت کو فروغ دینے کے لیے دیہی علاقوں میں کام کرتا ہے۔ زرعی آلات ، کھاد اور زرعی قرضے فراہم کرتا ہے ، وغیرہ۔

سبق کی جوڑی میں پڑھائی کروائیں اور ہر جوڑی کو ایک ایک ادارے کی پڑھائی کا کام دیں۔ طلباء سے کہیں کہ وہ جس حصے کا مطالعہ کر رہے ہیں ، اس کے اہم نکات نوٹ کر لیں۔ پڑھائی کے بعد طلباء سے ان نکات پر بات کریں ، پھر چند طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائیں۔ اس دوران نئے الفاظ کے تلفظ اور مفہوم کیوضاحت بھی کروائیں۔

کام کی نوعیت: مکالمہ نویسی (گروپ کا کام)

مکالمہ نگاری: جماعت کو گروپ میں کام دیں۔ چار سے چھ طلباء کے گروپ بنائیں۔ ہر گروپ کو تجویز کردہ موضوع پر ایک صورتحال دیں:

(i) منی آرڈر یا پارسل کرنا۔

(ii) خطوط کے گم ہونے کی شکایت کرنا۔

(iii) تاریخی نوعیت کے لئے خریدنا۔

(iv) موثر سائیکل لائنس کی فیس کا اندراج کروانا۔

• ہر گروپ اپنی صورتحال کے مطابق مکالمہ تیار کرے۔ گروپ یہ طے کرے کہ یہ مکالمہ کن افراد کے مابین ہو رہا ہے۔ مثلاً موثر سائیکل کے لائنس بوانے کا مکالمہ ڈاک خانے کے عملے یا گھر کے افراد کے مابین بھی تیار کیا جا سکتا ہے۔

گھر کے افراد میں اگر مکالمہ ماں بیٹی کے درمیان ہو تو اس کا آغاز کچھ یوں ہو سکتا ہے:

ماں: بیٹی! تم بازار سے واپسی میں ڈاک خانے سے بھی ہوتی آنا۔

بیٹی: آپ کو لفافے چاہئیں یا لٹک؟

ماں: نہیں مجھے اپنی گاڑی کی لائنس فیس جمع کروانی ہے؟

بیٹی: امی! لائنس فیس تو میں نے آج تک جمع نہیں کروائی۔ آپ بھی ساتھ چلی چلیں نا!

ماں: یہ کون سا ایسا بڑا کام ہے! میرا لائنس دکھا دینا، باقی کام ڈاک خانے کا عملہ خود کر لے گا.....

• مثال پیش کرنے کے بعد طلباء سے کام کروائیں اور اس کام کے لیے انہیں آٹھ منٹ دیجیے۔

• ہر گروپ کا کام جماعت میں پیش کروائیں اور اس پر بات چیت کروائیں۔ اگر کوئی گروپ یا

آپ خود ان کے کام میں اضافہ کرنا چاہیں تو گروپ کو تجویز دیں۔ گروپ کو یہ اختیار دیں کہ

اگر وہ چاہیں تو ان میں سے چند ایک تجویز کو شامل کر لیں۔

کام کی نوعیت: پیراگراف تحریر کرنا (گروپ کا کام)

• پیراگراف تحریر کرنا۔ جماعت میں دو گروپ بنائیں۔

• طلباء سے کوئی موضوع پوچھیں، پھر طلباء سے اس موضوع کے مخالف اور موافق نکات دو کالموں

میں تختہ سیاہ پر لکھ دیں۔ طلباء سے ان میں سے چند ایک نکات کی وضاحت کروائیں۔ اگر طلباء

- مزید کسی نکتے کی وضاحت چاہیں تو پھر آپ ان نکات کی وضاحت کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ نکات کو ایک ایک کر کے واضح کرنے اور مربوط انداز سے پیش کرنے سے موقف واضح ہو جاتا ہے۔
- پھر طلباء کو اسی طریقے سے گروپ میں کام کرنے کی ترغیب دیں اور مشق کے سوال نمبر ۵ پر دیے گئے موضوع کے حق یا مخالفت میں پیراگراف تحریر کروائیں۔
- کام مکمل ہو جائے تو گروپ کے کسی بھی طالب علم کو کہیں کہ وہ اپنے گروپ کا کام جماعت میں پیش کرے۔

عجائب گھر کا منظر (صفحہ ۹۸)

تدریسی مقاصد: قدیم زمانے سے آگاہی فراہم کرنا۔

اخلاقی پہلو: نایاب اشیا کی قدر جانتا۔

قواعد: تذکیر و تانیث، سابقہ کی پیش رفت۔

خاص ہدایت:

طلباء سے کسی عجائب گھر کی سیر کے بارے میں بات چیت کریں۔ طلباء کو بتائیں کہ تاریخی نوعیت کے آلات، ظروف، ملبوسات اور تصاویر اُس عہد کی منہ بولتی تصور ہوتی ہیں۔ ان سے تاریخی معمر کے، ادب اور شخصیات کے بارے میں جانا جاسکتا ہے۔ طلباء کو بتائیں کہ اپنی تاریخی عمارت، تحریروں اور ادب کو محفوظ کرنے کے لیے ہر ملک میں ایک شعبہ موجود ہوتا ہے۔ ہمیں اپنے تاریخی نوادرات کے بارے میں معلوم ہونا چاہیے اور متعلقہ مکھے کو اس کی ذمے داری کا احساس دلاتے رہنا چاہیے۔ یہ قومی ورثہ ہے اور اسے ہر نسل اپنی اگلی نسل کے لیے محفوظ کرتی اور منتقل کرتی رہتی ہے۔

تذکیر و تانیث و سابقہ: طلباء کو یہ کام پہلے بھی کروایا جا چکا ہے۔ طلباء کو تختہ سیاہ پر بلاائیں اور پہنڈے الفاظ پوچھیں، جن کی تذکیر کی جا سکتی ہو۔ مثلاً شفقتگی، خوبصورتی، تازگی وغیرہ۔ اب ان کے جملے بنوائیں۔ اس وضاحت کے بعد تذکیر و تانیث کا کام کروائیں۔ طلباء کو جوڑی میں ایک کاغذ کی چٹ پر لکھے ہوئے سابقہ دیں مثلاً پاک، جان، خود۔ اب ان سے ایک ایک لفظ بنوائیں۔ پاک۔ پاکباز، پاک دامن، جانباز، جان سوز، خود دار، خود مختار وغیرہ۔ وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی کام کروائیں۔

نظم و ضبط (صفحہ ۱۰۱)

تدریسی مقاصد: نظم و ضبط سے آگاہی فراہم کرنا۔

اخلاقی پہلو: منظم انداز زندگی اپنانا۔

قواعد: سابقہ لاحقے، لغت کا استعمال خط نویسی، مسئلے کا حل۔

ہدایات: طلباء سے اُن اصولوں پر بات کریں، جو ایک اسکول کی زندگی کو کامیاب بناتے ہیں۔ اگر حالات اس کے برعکس ہو جائیں تو کیا نقصانات پیدا ہو سکتے ہیں۔ زندگی میں نظم و ضبط پر بات چیت کریں۔ سبق کی انفرادی پڑھائی کروائیں۔

مسئلے کا حل: طلباء کے گروپ بنائیں اور انھیں ایک ایک صورتحال دیں۔ مسئلہ حل کرو اک جماعت میں پیش کروائیں۔

خاص ہدایت:

اس سے قبل خط پر کام کروایا جا چکا ہے۔ تختہ سیاہ پر ایک طالب علم کو بلاائیں اور خط کے اہم حصے جماعت سے پوچھ کر تختہ سیاہ پر لکھوائیں۔ اب ان پر بات چیت کریں۔ کام کی وضاحت کے بعد انفرادی طور پر خط لکھوائیں۔

پرواز کا سفر (صفحہ ۷۰)

تدریسی مقاصد: ہوائی جہاز کی ایجاد سے آگاہی فراہم کرنا۔ ایک دوسرے کی رائے کو اہمیت دینے اور مل بھل کر کام کرنے کی ترغیب دینا۔

قواعد: متراffد الفاظ اور متضاد الفاظ کا استعمال، ثائم لائن تیار کرنا، تحقیق کرنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی/ثائم لائن (جوڑی/گروپ کا کام)

- طلباء سے جہاز کے بارے میں سوال کریں۔ کیا انہوں نے کبھی جہاز کی سواری کی ہے؟ ہوائی جہاز کی ایجاد کے بارے میں بات کریں اور طلباء کو جوڑی میں سبق پڑھنے کا کام دیں۔ جماعت میں سبق کی پڑھائی دو تین مرتبہ کروائیں۔

- پھر جماعت میں سبق کی تقسیم دو گروپ میں کریں۔ ایک گروپ سبق کی پڑھائی کرے گا اور دوسرا گروپ موجودوں کے نام، پرواز کی ابتدائی اشکال اور جہاز کی موجودہ شکل تک پہنچنے کی تاریخیں پہلے گروپ کی بلند خوانی سے اخذ کرے گا۔
- سابق کی پڑھائی کے بعد دوسرے گروپ سے ایجاد کی نائم لائن بناؤں میں پہلا گروپ اس دوران جائزہ لے کہ آیا معلومات کا اندرانج درست طور پر کیا جا رہا ہے یا نہیں۔
- نائم لائن کی وضاحت کروائیں۔
- سابق کا مشقی کام انفرادی طور پر کروائیں۔
- طلبا کو جماعت میں بنائی گئی نائم لائن کی مدد سے پیراگراف لکھوائیں۔

خاص ہدایت:

طلبا کو کام دینے سے قبل بورڈ پر نائم لائن کی مثال ”اردو کا ارتقائی سفر“ کے عنوان سے پیش کریں۔ تختہ سیاہ پر ایک خط کھینچیں، اس کے دائیں سرے سے نکات لکھنا شروع کریں۔

پاکستان کی تصویری کہانی (صفحہ ۱۱۶)

- تدریسی مقاصد: ملک کی تاریخی عمارت سے آگاہی فراہم کرنا۔ طلا بکو ملک و قوم کے ماہی کے تحفظ اور حال کی ترقی کے لیے تیار کرنا۔
- قواعد: تذکیر و تانیث، سابقے اور لاحقے، معلوماتی کتابچہ (بروشر) تیار کرنا۔

کام کی نوعیت: پڑھائی (گروپ کا کام)

- الطلبا سے ملک کے اہم شہروں کے بارے میں بات چیت کریں۔ شہر کی قدیم عمارت کے بارے میں طلا بکی گزشتہ معلومات کا جائزہ لیں۔
- طلبا کے گروپ بناؤں۔ ہر گروپ میں سبق کی تقسیم کریں۔ گروپ کا ہر شریک باری باری پڑھے۔ اور اس حصے میں سے ضروری معلومات الگ لکھ لے۔ گروپ میں سبق کی پڑھائی کے بعد ہر گروپ سے ان کی معلومات پیش کرنے کو کہیں۔

- پھر ہر گروپ کے مختلف طلباء سے ان کے حصے کی پڑھائی کروائیں۔
- سبق کی پڑھائی مکمل ہو جائے تو طلباء سے افرادی طور پر مشقی کام کروائیں۔
- طلباء کو گھر سے کسی ایک تاریخی عمارت کے بارے میں ایک رپورٹ لکھ کر لانے کا کام دیں۔
- (طلباء پنے علاقے کی کسی بھی تاریخی عمارت پر کام تیار کر سکتے ہیں)

کام کی نوعیت: معلوماتی کتابچے کی تیاری (گروپ کا کام)

- طلباء سے پوچھیں کہ جب وہ کسی نئی جگہ جاتے ہیں تو انھیں کس قسم کی معلومات درکار ہوتی ہیں؟
- مثلاً کہاں سیر کے لیے جایا جائے؟ کہاں ٹھہرا جائے؟ معیاری اور ستائکھانا کہاں سے مل سکتا ہے؟ بلکہ کہاں سے ہوگی؟ موسم کے حالات کیسے معلوم ہو سکتے ہیں؟ وغیرہ۔ طلباء کو بتائیں کہ سیر و تفریح کرنے والوں کے لیے معلوماتی کتابچے (بروشر) تیار کیا جاتا ہے۔ معلوماتی کتابچے جتنا زیادہ معلوماتی اور پُرکشش ہوتا ہے، اُتنا ہی وہ سیاح کے لیے مفید ثابت ہوتا ہے۔
- طلباء کی مدد سے تختہ سیاہ پر اُن تمام نکات کا جال بنائیں، جو معلوماتی کتابچے کی تیاری میں مدد دے سکتے ہیں۔

- طلباء کو اپنے علاقے کا انتخاب کرنے اور اس کے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کرنے کا موقع دیں۔ طلباء کو اس کام کے لیے وقت دیں۔ (ایک دو دن)
- گروپ سے ان معلومات کے مطابق علاقے کی سیاحت کے لیے آنے والوں کے لیے معلوماتی کتابچہ بنوائیں۔ معلوماتی کتابچے میں سیر و تفریح کے مقامات، ان کے اوقاتِ کار، ٹکٹ کی قیمت، مناسب رہائش، خورونوش اور تحائف کی خریداری کے لیے علاقائی دستکاری کے مرکز کی نشاندہی کروائیں۔

فن کا سمینار (۱۲۲)

تدریسی مقاصد: انسانی جذبات سے آگاہی فراہم کرنا۔

اخلاقی پہلو: اپنی خاص صلاحیت کو پروان چڑھانا۔

قواعد: فعلِ مضارع، فعلِ امر، فعلِ نہی، محاورات کی پیش رفت۔

خاص ہدایت:

طلبا سے ان میں موجود صلاحیتوں پر بات چیت کریں۔ انھیں باور کروائیں کہ ہر ایک دوسرے سے مختلف صلاحیت میں مہارت رکھتا ہے۔ کسی کو بیان پر عبور حاصل ہے تو کسی کی تحریر عدمہ ہے، کوئی خوش خط ہے تو کوئی عملی کام میں عملہ کار کر دگی دکھاتا ہے۔ تاہم ایسا کام ہی ہوتا ہے کہ انسان میں تمام فنون کو ایک ساتھ مہارت کے ساتھ انجام دینے کی صلاحیت ہو۔ طلباء کو اپنی صلاحیتوں کو سمجھنے اور بہتر بنانے کی ترغیب دیں۔

فعلِ مضارع: طلباء کو بتائیں کہ مصدر کا نا ہٹا کر 'ے'، لگا کر فعلِ مضارع بنایا جاتا ہے۔ مثلاً کھانا سے کھائے۔ لانا سے لائے، فعلِ مضارع دونوں زمانوں (فعلِ مستقبل اور فعلِ حال) میں استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً وہ کھائے گا۔ وہ لائے گا۔ وہ لائے۔ فعلِ امر حکم کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ کھانا لاؤ۔ ادھر آؤ۔ اور فعلِ نہیٰ کسی کام سے روکنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ مثلاً کھانا مت کھاؤ۔ ادھرنہ آؤ۔ وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر کام کروائیں۔

اپنی دنیا (صفحہ ۱۲۵)

مقاصد: سائنسی ایجادات سے آگاہی فراہم کرنا۔ علم حاصل کرنا، سیکھنا اور سلکھانا۔

قواعد: غلط فقرات کی درستی، لغت کا استعمال۔

پروجیکٹ: تحقیقی مضمون، سائنسی کتابیجھ

کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

- اساتذہ کرام طلباء سے موجودہ سائنسی ایجادات کے بارے میں بات چیت کریں۔ ان کے موجودوں کے بارے میں پوچھیں۔ پھر طلباء کو بتائیں کہ یہ ایجادات قدیم مفکرین کے نظریات کو تحریکی مرحلے سے گزارنے کی بناء پر دریافت ہوئی ہیں۔ انسان کی تلاش کا سفر ہمیشہ جاری و ساری رہتا ہے اور اس کوشش سے نئے نظریات سامنے آتے ہیں۔ یوں نئی ایجادات ظہور میں آجائی ہیں۔ طلباء کو اسلامی مفکرین کی سائنسی خدمات سے آگاہ کریں اور بتائیں کہ سیکھنے سلکھانے کا عمل کسی ایک علاقے یا نسل کا ورش نہیں ہوتا، یہ سب کی مشترکہ کوششوں کا حاصل ہوتا ہے۔
- جوڑی میں سبق کی پڑھائی کروائیں۔ نئے الفاظ کے مفہوم اور ان کے استعمال کے لیے لغت

سے کام کروائیں۔ ہر جوڑی سے الفاظ و مفہوم پوچھیں اور تختیہ سیاہ پر لکھوائیں۔ اس وضاحت کے بعد چند طلباء سے سبق کی بلند خوانی کروائیں۔ متن کے سوال نمبرا (کثیر الجواب) کا کام انفرادی طور پر کروائیں۔

کام کی نوعیت: تحقیقی مضمون (انفرادی کام)

- طلباء کو ایک دن پہلے تحقیقی مضمون کے بارے میں بتائیں اور مطلوبہ اشیا جمع کرنے کا کام مثلاً کتب، رسائل، انسائیکلو پیڈیا، امنٹرنسیٹ سے معلومات / تصاویر وغیرہ۔ طلباء کو اس کام کے لیے وقت دیں۔ جب تحقیقی کام کر لیا جائے تو طلباء کو سائنسدان کی خدمات و ایجادات تحریر کروائیں۔ طلباء کو بتائیں کہ مضمون نویسی میں ربط و تسلیل اور موزوں الفاظ کا چنانہ بہت اہمیت رکھتا ہے، لہذا کام کرتے ہوئے ان امور کا خاص خیال کیا جائے۔

کام کی نوعیت: سائنسی کتابچہ (گروپ کا کام)

- سائنسی کتابچہ گروپ میں تیار کروائیں۔ طلباء کو بتائیں کہ سائنسی تحقیقات، تصاویر اور مواد کے لیے حوالہ جات اہم ہوتے ہیں۔ طلباء کو بتائیں کہ اشاعت کے لیے ضروری ہے کہ اس ذریعے کا حوالہ دیا جائے، جس سے یہ معلومات لی گئی ہیں تاکہ قاری اگر خود ان کی تصدیق کرنا چاہے تو اسے وقت نہ ہو۔ تصاویر اور مواد کے چنانہ میں طلباء کی رہنمائی کریں۔ پیشش کو پُرشش بنائیں۔ ہر گروپ کے کتابچے جماعت میں پیش کروائیں۔

بہادر خان (صفحہ ۱۳۱)

تدریسی مقاصد: لوک کہانی سے آگاہی فراہم کرنا۔ صلاح مشورے سے کام کرنے کی ترغیب دینا۔
قواعد: ایم معرفہ کی اقسام اسیم خمیر اور اسیم اشارہ۔

کام کی نوعیت: سبق کی پڑھائی (گروپ کا کام)

- طلباء سے پوچھیں کہ لوک کہانی کیا ہوتی ہے؟ طلباء کو بتائیں کہ ہر علاقے میں بعض مقبول کہانیاں اتنے عرصے سے نسل درسل بیان ہوتی جاتی ہیں کہ ان کے مصنف کے بارے میں بھی علم نہیں ہوتا، لیکن ان کا اخلاقی پہلو بہیشہ یاد رکھا جاتا ہے۔ طلباء سے کسی ایک لوک کہانی کے کردار معلوم کریں۔ طلباء کو کوئی ایک لوک کہانی سنائیں۔

• وضاحت کے بعد چار چار طلباء کے گروپ بنائیں۔ انھیں پہلے سبق کا انفرادی طور پر خاموش مطالعہ کرنے کے لیے کہیں۔ اس کام کے لیے انھیں پانچ منٹ دیں۔

• پھر انھیں گروپ میں کہانی کے ان حصوں کی نشاندہی کا کام دیں، جہاں سے کہانی میں نیا موڑ پیدا ہوا ہو۔ اور یہ کہ انھوں نے یہ اندازہ کس وجہ سے لگایا۔ آپس میں بات چیت کے لیے طلباء کو چار منٹ دیں۔

• منفقہ حصوں کی تیاری کے بعد ہر گروپ لیڈر اپنے گروپ کا کام پیش کرے۔ طلباء کے کام کی وضاحت کروائیں۔

• طلباء سے پوچھیں کہ انھیں اس کہانی سے کیا سبق حاصل ہوا؟ طلباء کے جواب سے بات کو آگے بڑھائیں اور انھیں بتائیں کہ ہمیں معاشرتی زندگی میں ایک ٹھہراو کی ضرورت ہوتی ہے جو آپس میں مل بیٹھ کر مشورہ کرنے اور باہمی تعاون سے پیدا ہوتا ہے۔ اگر ہر انسان اپنی مرضی کرنے لگے تو معاشرے میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے۔ بہادر خان کے بغیر مشورہ کیے چلے جانے کی وجہ سے جو مسائل پیدا ہوئے، ان کا حوالہ دیں اور طلباء کو گھر کے بڑوں سے مشورہ کرنے کی ترغیب دیں۔

کام کی نوعیت: اسم معرفہ کی اقسام (انفرادی کام)

• تینیہ سیاہ پر ایک شعر لکھیں، جس میں شاعر کا تخلص موجود ہو مثلاً:

ع درد کچھ معلوم ہے یہ لوگ سب
کس طرف سے آئے تھے ، کدھر چل

• طلباء سے کہیں کہ وہ شعر سے اسم معرفہ شناخت کریں (تخلص)۔ طلباء اگر درست شناخت کر لیں تو اسم معرفہ کی دیگر اقسام پوچھیں اور ان اقسام میں سے اسم ضمیر کی وضاحت کے لیے جوڑی میں ایک دوسرے کو اپنے ایسے دوست یا عزیز کے بارے میں گفتگو کرنے کے لیے کہیں، جو دوسرے شہر میں رہتے ہوں۔ اس کام کے لیے طلباء کو تین منٹ دیں۔ ان سوالات کے تحت گفتگو کروائیں۔ مثلاً آپ کے عزیز کا کیا نام ہے؟ وہ کس شہر میں رہتے ہیں؟ انھیں کہانے میں کیا چیز سب سے زیادہ پسند ہے؟ وغیرہ۔ پھر چند جوڑیوں سے ان کی گفتگو کے بارے

میں سوال کریں۔ طلباء سے پوچھیں کہ آپ نے گفتگو کے دوران اپنے عزیز یا دوست کے نام کے علاوہ کون کون سے الفاظ استعمال کیے ہیں۔ طلباء کو بتائیں، نام کی جگہ استعمال کیے جانے والے الفاظ اسمِ ضمیر کہلاتے ہیں۔ اسی طرح اسمِ اشارہ قریب اور بعید کی مثال دیں، قریب کی چیزوں کے لیے ہم یہ، یہاں، استعمال کرتے ہیں اور دور کی چیزوں کے لیے وہ اور وہاں، وغیرہ استعمال کرتے ہیں۔ وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی طور پر مشقی کام کروائیں۔

کتنے کی دعا (صفحہ ۷۳)

تدریسی مقاصد: اسلوب سے آگاہی فراہم کرنا۔ مخلص رہنے کی ترغیب دینا۔

قواعد: اسلوب کی شناخت، اسم صوت، خلاصہ نگاری۔

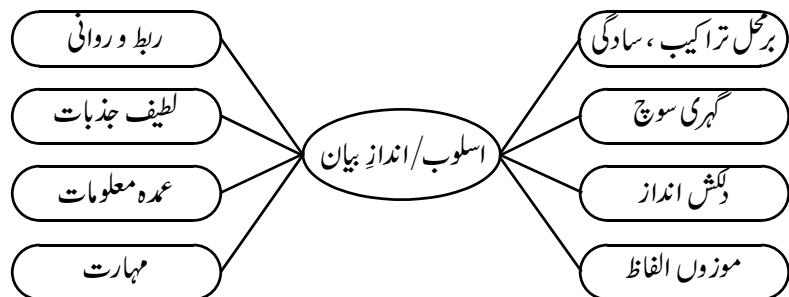
کام کی نوعیت: پڑھائی (جوڑی کا کام)

- طلباء سے پوچھیں کہ انہوں نے کسی ادیب کی کوئی تحریر پڑھی ہے؟ طلباء کے مطالعے کی حوصلہ افزائی کریں۔ اپنے پسندیدہ ادیب کے بارے میں گفتگو کریں۔ طلباء سے ان کے ادیب / ادیبہ کی تصنیف کی پسندیدگی کی وجہ پوچھیں۔ طلباء میں اچھی کتابوں کے انتخاب کی سوچ جو بوجھ پیدا کریں اور انہیں ہمیشہ اپنے کام سے مخلص رہنے کی ترغیب دیں۔
- طلباء کی جوڑیاں بتائیں اور انھیں سبق کا مطالعہ کرنے کا کام دیں۔ طلباء سے کہیں کہ وہ نئے الفاظ خط کشید کر لیں۔ طلباء کو مطالعے کے لیے چھ منٹ دیں۔ (جوڑی کا ہر طالب علم تین تین منٹ پڑھائی کرے، ایک طالب علم پڑھے تو دوسرا سنے اور نئے الفاظ خط کشید کرتا جائے) مختلف جوڑیوں سے کہانی پڑھوائیں۔
- ہر جوڑی کو دو دو الفاظ دیں۔ ان الفاظ کے تلفظ اور مفہوم لغت سے تلاش کروائیں۔
- مان توڑنا، بیت جانا، تہیہ، آمد، دنیا و مافیہا، اوسان خطا ہونا، تادم مرگ، غفلت، ندارد، متواتر، متین، سنجیدہ، جائیں، نقابت، سرتاپا، حالت غیر ہونا، زائل، صفات۔
- اب ہر جوڑی سے ایک ایک لفظ کے معنی پوچھیں، متن میں ان کے استعمال کے بارے میں بات چیت کریں۔ جماعت کے تمام طلباء کو مناسب انداز میں شامل گفتگو کریں۔

- چند الفاظ کو جملوں میں استعمال کروائیں۔
- جب تک سبق پڑھایا جائے، طلباء کو پانچ الفاظ کے جملے گھر کے کام کے لیے دیتے رہیں۔

کام کی نوعیت: اسلوب کی شناخت (جوڑی کا کام)

- طلباء سے پوچھیں کہ کیا وہ کسی ادیب کی تحریر پڑھ کر لطف انداز ہوئے ہیں؟ اور کیوں؟ طلباء کے جواب سے بات آگے بڑھائیں اور انھیں بتائیں کہ ہم ادیب کے انداز بیان، سادگی، الفاظ کے موزوں چنان، بیان میں روانی سے لطف حاصل کرتے ہیں۔ ادیب کے لکھنے کا انداز، اُس کے خیالات کا تانا بانا ماحول اور کردار کی ایسی عمدہ تصویر پیش کرتا ہے کہ قاری کے ذہن پر اس کا نقش مرتسم ہو جاتا ہے۔ قاری اس بیان میں کھو جاتا ہے اور اس کے دل پر ادیب کی باتوں کا گہرا اثر ہوتا ہے۔ تحریر کے اس فن کو ادیب کا اسلوب یعنی 'انداز بیان' کہتے ہیں۔
- طلباء کی مدد سے تختہ سیاہ پر اسلوب کا جال بنوائیں۔



- طلباء سے کہیں کہ وہ ان نکات کی روشنی میں مصنف کے اسلوب پر بات چیت کریں۔ طلباء کو اس کام کے لیے چھ منٹ دیں۔ چھ منٹ کے بعد مختلف طلباء سے اسلوب کی شناخت کروائیں۔ مثلاً دوست تم نے آج اچھا سلوک کیا مجھ سے۔ (بیان میں سادگی، گلہ شکوہ کرنا) کام کی وضاحت کے بعد طلباء سے انفرادی کام کروائیں اور مصنف کے اسلوب پر ایک پیراگراف لکھوائیں۔

کام کی نوعیت: اسم صوت (انفرادی کام)

- تختہ سیاہ پر اسم صوت لکھیں اور طلباء کی گزشته معلومات کا جائزہ لیں۔ پھر انہیں بتائیں کہ صوت کے لفظی معنی آواز کا پیدا ہونا ہے۔ اسم صوت سے مراد بے جان یا جان دار اشیا کی آوازیں ہیں۔ اب طلباء سے کہیں کہ وہ آنکھیں بند کر کے کمرے کے اندر اور باہر سے آنے والی آوازوں کو غور سے سُنیں۔ پھر ان سے ان آوازوں کی پہچان کروائیں۔ مثلًا چوں چوں، چڑیا کی آواز، چڑ چوں چڑ چوں۔ بجلی کے نپرانے سیکھے کی آواز، ٹھوں ٹھوں۔ کھانسی کی آواز وغیرہ۔
- وضاحت کے بعد طلباء سے مشق کا سوال حل کروائیں۔

کام کی نوعیت: خلاصہ نگاری (انفرادی کام)

- طلباء کی گزشته معلومات کا جائزہ لیں اور خلاصہ نگاری کے اصول معلوم کریں۔ مرکزی خیال کو سمجھنا، اہم نکات نوٹ کرنا، معلومات کو سادہ الفاظ میں بیان کرنا، بیان میں ربط و تسلسل قائم رکھنا، وغیرہ۔
- طلباء سے پوچھ کر سبق کے اہم نکات تختہ سیاہ پر لکھیں۔ طلباء سے کہیں کہ وہ ایک مرتبہ سبق کا خاموش مطالعہ کر لیں۔ پھر اہم نکات شامل کر کے سبق کا خلاصہ تیار کریں۔
- طلباء خلاصہ لکھ لیں تو چند طلباء سے خلاصہ سُنیں۔

نوٹس